



Ente Concerti “Marialisa de Carolis” Teatro di tradizione - Sassari

BANDO DI AUDIZIONI PER GIOVANI CANTANTI LIRICI DELLA REGIONE SARDEGNA 2021

L'Ente Concerti “Marialisa de Carolis” – Teatro di Tradizione – Sassari

Bandisce la

Nona Edizione Audizione pubblica per giovani Cantanti Sardi

Art.1 – L’Audizione è finalizzata alla rilevazione di giovani cantanti lirici nati o residenti in territorio sardo, al fine di monitorare lo stato dell’arte in Sardegna.

Art.2 – Potranno partecipare all’Audizione tutti i cantanti lirici – nati o residenti in territorio sardo – che alla data del 1° gennaio 2021 non abbiano compiuto i 35 anni di età. Sono ammessi tutti i registri vocali: soprani, mezzosoprani, contralti, tenori, baritoni, bassi, controtenori.

Art. 3 – La domanda di partecipazione dovrà essere inviata ESCLUSIVAMENTE via mail all’indirizzo: sannadecarolis@libero.it entro le ore 24.00 del **15 MAGGIO 2021**

I candidati dovranno specificare nella mail i propri dati anagrafici (nome, cognome, luogo e data di nascita, indirizzo, CAP e luogo di residenza, codice fiscale) il registro vocale, i brani scelti e un recapito telefonico.

Allegare:

- 1) curriculum vitae et studiorum,
- 2) copia dei brani scelti
- 3) autorizzazione all’Ente Concerti “Marialisa de Carolis”, titolare dell’ Audizione, ai sensi del **Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)** al trattamento dei dati personali forniti per la partecipazione all’Audizione, limitatamente alle finalità di gestione della medesima.

Per informazioni contattare la Segreteria dell’Ente Concerti ai numeri 079/232468 3388893833.

Art. 4 – Nessuna tassa di ammissione è dovuta all’Ente Concerti “De Carolis” dai candidati per la partecipazione all’Audizione. Nessun rimborso spese di qualsivoglia natura è dovuto dall’Ente Concerti ai candidati all’Audizione;

Art. 5 – L’Audizione si terrà a Sassari in data **22 Maggio 2021 presso il Teatro Comunale di Sassari.**

L’orario di convocazione sarà comunicato, in tempo utile, ai candidati dalla Segreteria dell’Ente Concerti.

Art. 6 - I candidati all’Audizione dovranno presentare N. 2 brani a piacere, tratti dal repertorio del melodramma e del teatro musicale tra Seicento e Novecento, italiano e non, di cui almeno uno in lingua italiana. La Commissione giudicatrice si riserva la facoltà di interrompere a suo insindacabile giudizio, per qualsiasi motivo e in qualsiasi momento, la prestazione del candidato.

Art. 7 – La Commissione giudicatrice, nominata dall’Istituzione Ente Concerti “Marialisa de Carolis”, sarà composta da:

il Presidente, il Direttore Artistico dell’Istituzione e n.1 membro esterno nominato dall’Istituzione, scelto tra personalità di chiara fama del mondo dello spettacolo italiano (cantanti, docenti, critici musicali ecc.).

Art. 8 – Il pianista accompagnatore sarà messo a disposizione dei concorrenti, i quali potranno anche scegliere di farsi accompagnare, a loro spese, da un pianista di loro fiducia.

Art. 9 – La Commissione giudicatrice formulerà una graduatoria conclusiva. L’Ente Concerti “De Carolis” si riserva, a insindacabile parere della Direzione Artistica, di utilizzare uno o più candidati, inseriti nella graduatoria finale, per la copertura di ruoli che risultassero scoperti nelle produzioni delle Stagioni Liriche, o in altre manifestazioni promosse dall’Ente medesimo.

Art. 10 – La presentazione delle domande di ammissione all’Audizione costituisce accettazione integrale di tutte le norme del presente Bando, ed obbligo di adempiere a tutto quanto ivi previsto.

Art. 11 – I provvedimenti dell’Istituzione Ente Concerti “De Carolis”, i giudizi della Commissione Giudicatrice sono inappellabili. In caso di contestazione avrà valore il testo italiano. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Sassari.

Ente Concerti “Marialisa de Carolis”

“Teatro di Tradizione”
Viale Umberto I - 07100 SASSARI
Partita IVA 00101950905