Casting Ariel Saga Movie Tematico – The Smoke Universe – Aggiornamento Bando ufficiale selezioni 9 Ottobre 2023. Settima Parte

****

**Il regista indipendente Francesco Olivieri da l’riavvio alle nuove selezioni della sua saga post moderna su tutte le facce dell’amore divisa in più lungometraggi e spettacoli teatrali con retribuzione a incasso.**

**Alcune date ufficiali presso l’Arma Teatro di Roma sono già fissate per il 24, 25 e 26 Maggio 2024 via Ruggero di Lauria 22 zona Prati Metro Cipro con ancora altre date in altri mesi ancora da definire.**

**Prossimo Raduno in teatro riservato a giovani attori e attrici dai 18 ai 30 anni di ottima preparazione teatrale e cinematografica di bella presenza e grande personalità . Ora anche casting online con salfe tape. Per preselezioni di futuri casting in presenza in teatro. Contattare il regista indipendente e autore Francesco Olivieri ai seguenti recapiti** **arielthemovie@gmail.com** **(mail principale) e** **arielcasting2020@libero.it** **(mail secondaria). Contatto telefonico e Whatsapp 3892105044. Prossimo incontro su zoom dalle 18:00 alle 20:00 con prenotazione telefonica ogni sabato e domenica.**

Ora oltre alle future prove e selezioni di presenza in teatro ci saranno anche delle prese selezioni via zoom dovute anche a un periodo di convalescenza e riabilitazione dell’autore per un problema al ginocchio che almeno per il momento gli impedisce di riprendere gli incontri dal vivo con i giovani artisti invitandoli quindi a candidarsi e a mandare qualunque genere di materiale fotografico o video via mail ai seguenti indirizzi qui sopra indicati : arielthemovie@gmail.com e arielcasting2020@libero.it

**LINK AL NUOVO CASTING CALL ONLINE** <https://youtu.be/yYjii2JwLh4>

Cosa molto importante ricordarsi nel mandare il proprio materiale di fornire un contatto telefonico per essere contatti direttamente.

Sto realizzando una saga post moderna di più lungometraggi e spettacoli teatrali sempre in evoluzione su tutte le facce dell’amore dai generi più diversi, e in attività tutto l’anno e durante i periodi estivi. Il progetto vuole avere uno stile internazionale, lontano dal canone del cinema italiano moderno tradizione.

Sto ricercando giovani attori e attrici di bella presenza e grande personalità in età che vada dai 18 fino massimo ai 35 anni con grande entusiasmo e una buona preparazione accademica teatrale e cinematografica. Gli attori devono presentarsi in coppia attore e attrice, preparare un pezzo su parte a memoria su uno personaggio dell’autore.

In questo periodo stiamo mettendo su uno spettacolo seriale, molto vicino alle atmosfere surreali e gotiche del serial “I Segreti di Twin Peaks” di David Lynch, dal titolo “**I Difficili Giorni del Gufo Notturno”**. Lo spettacolo fa parte dello “Smoke Universe”, legato ai personaggi prevalentemente di natura noir e mistery della saga di Ariel. Potete inviare curriculum artistico, foto e showreel a arielthemovie@gmail.com oppure chiamare il numero 3892105044 e inviare messaggio Watsapp. Andremo in scena prossimamente all’Arma Teatro in via Ruggero di Lauria 22 zona Prati. Il teatro è stato messo a norma, circa le vigenti regole e norme anti Covid 19. Le prove e le selezioni si svolgono regolarmente in questa sede dalle 11 alle 14. Tutte le domeniche. Si cercano attori e giovani attrici in tutta Italia. Le selezioni sono in vigore tutto l’anno. Le vicende principali sono su Roma. Ovviamente in questo particolare momento di emergenza, gli esterni che non possono fare un provino di presenza. Possono nel frattempo sostenere delle selezioni online mandando un self tape su parte e del materiale tematico fotografico alle mail arielthemovie@gmail.com e arielcasting2020@libero.it

Lo spettacolo sarà diviso in varie parti e capitoli a livello seriale è avrà una retribuzione ad incasso visto il periodo ci sarà modo di sostenere sia un provino su parte online che un secondo in presenza dal vivo in teatro.

Tra le tante figure che cerchiamo vi sono anche le seguenti:

Cerco giovani attori e attrici di età compresa tra 18 e 30 anni, bella presenza, grande personalità di cinema e teatro residenti a Roma o comunque nel Lazio. Con grande passione per il cinema le nuove arti figurative ed espressive tra cui la danza e la recitazione. Tra le altre cose sto immaginando un’opera pop rock sensuale e noir, ma romantic comedy e musical con tra le protagoniste, la figura di Pollon giovane adulta.

Ballerini e ballerine modelli e modelle con grande amore per gli le seguenti decadi musicali e di moda dagli anni 50 fino agli anni 2000. Articolando questa storia come un mistery thriller esoterico, tra sesso droga e rock and roll, romanticismo, rinascita e vendetta. con storie d’amore tra angeli, vampiri, streghe e eroi, nobili e criminali al suo interno.

La storia sarà ambientata sia nelle decadi moderne del passato e del presente che nei periodi dei maggiori movimenti sociali e culturali della razza umana dal rinascimento (1492 – 1600) fino ad arrivare all’epoca moderna iniziata forse con l’avvento del surrealismo negli anni 20 in quel di Parigi.

I ruoli da ricercare in questa parte del racconto saranno diversi nel dettaglio :

* **Dafne Larabee –** La moglie di Apollo Markinson e dea degli Alberi, cerco una giovane attrice dai 18 ai 26 anni, alta magra bellissima presenza capace di cantare e suonare la chitarra acustica. Con esperienze nella moda, nella danza, nella recitazione e nel doppiaggio. Deve saper ballare e cantare meravigliosamente. Deve Calzare il 38/40 di scarpe essere bionda o castana chiara. Capelli lunghi.
* **Miguel Iraco Iman Deleny –** Cerco un bellissimo ragazzo dai 18 ai 30 anni per il ruolo del sognatore Iraco Iman riflessivo figlio di un fabbro nell’antica Grecia e primo grande Amore di Pollon. Personaggio gioioso e romantico, figlio di un grande romanticismo, personaggio, coraggioso e tenace, ma anche malinconico.
* **Narciso Hegel :** Cerco un giovane attore dai 18 ai 30 anni con un carattere arrogante, ma anche timido e misterioso. Alto biondo, occhi castani fisico atletico, secondo spasimante di Pollon anche ironico, lunatico e drammatico. Cerco un attore anche modello e doppiatore per il ruolo di conduttore radiofonico professione sulla terra di Narciso.
* **Gaia Hegel :** Cerco una giovane attrice dai lunghi capelli rossi e dagli occhi marroni per una strega adolescente di grande fascino, simpatica sexy dai 18 ai 26 anni con esperienze pregresse di moda, recitazione, radio televisione e doppiaggio. Alta, magra bellissima presenza, almeno 1 72. Con esperienze di cinema, moda, teatro e pubblicità alle spalle. Deve saper fare danza, canto e recitazione. Deve suonare la chitarra, elettrica saper danzare, cantare e recitare. Deve assomigliare ad Emma Roberts e calzare il 38/41 di scarpe. Avere una personalità vivace e piena di voglia di fare.
* **Lia Monroe :** Cerco una giovane attrice bruna o dai capelli castano scuro per il ruolo della romantica e isterica strega bianca, allieva di Giunone e sua amata spia e alleata. Fidanzata storica di Narciso e rivale di Pollon sull’Olimpo. Ragazza ribelle, attaccabrighe e senza scrupoli. Sexy e tormentata ossessionata dal mito gotico e moderno del conte Dracula. Cerco una attrice dai 18 ai 30 anni che ricordi per temperamento e bellezza una giovane Winona Ryder.
* **Io Regan :** Cerco una giovane e determinata attrice per il ruolo della grande amante di Zeus, Io giovane studiosa di illuminismo e filosofia mortale e nemica giurata di Giunone. Per il ruolo ricerco una giovane attrice e cantante ballerina dai capelli corti occhi verdi, altezza media, deve calzare il 38/40 di scarpe. Essere una aspirante stilista di moda, amare disegnare abiti da sera. La musica pop dei Journey ed essere una brava cantante e attrice con una forte identità moderna. Le deve essere inoltre il capo di una banda di altre 9 Bellissime ragazze, appassionate di moda stile e fascino dai 18 ai 30 anni che diventeranno le nove muse di Apollo.
* **Arthur Tillman –** Cerco un giovane attore per il ruolo dell’elegante e raffinato ma snob Arthur Tillman, giovane avvocato rivale di Eric Tennyson e secondo marito di Angelinque “Jewell” Powell, uomo integerrimo e appassionato dai 18 ai 35 anni impegnato nell’eterna lotta tra i diritti dell’uomo e quelli delle divinità. Cerco ovviamente un attore con una dizione perfetta, amante dei ruoli complessi e drammatici bruno, con gli occhi neri, la barba e molto alto.
* **Ava Tilman –** Cerco una giovane attrice, modella e ballerina dai 18 ai 30 anni. Migliore amica e complice non che musa di Albert Tennyson, che gli dona il potere divino di dar vita a qualunque creatura nata dalla sua immaginazione. Essendo lei una nipote e ninfa di Efesto. Albert ne abusa e fa arrabbiare Giove, che allora toglie i poteri alla ragazza e la fa diventare la star del suo Harem segreto sottoterra. Cerco una ragazza bionda o castana di bellissima presenza e grande personalità con studi classici per interpretare questa folle Mata Hari del rinascimento. Un personaggio, affascinate, cupo e dolente. Sensuale e ardimentoso. Deve saper cantare, ballare e recitare. Anche il burlesque e la pole dance. Calzare il 38/40 di scarpe, aver fatto moda, radio e doppiaggio.
* **Atlante Mirò –** Cerco un giovane attore dai capelli castani e gli occhi nocciola, dal fisico atletico e muscoloso dai 18 ai 29 anni, per l’eroe romantico e sportivo delle Olimpiadi divine. Attore romantico e passionale, portato per gli spot, con esperienza di recitazione teatrale e cinematografica. Radio e Doppiaggio. Va bene qualche origine francese come accento.
* **Perseo Gregory :** Cerco un giovane biondo o castano chiaro dai 18 ai 30 anni per il ruolo del coraggioso Perseo Gregory, giovane condottiero innamorato della bellissima e fatale Medusa Suarez ed ex amante e protetto della divina Athena la dea della guerra. Cerco un giovane dalle spiccate doti atletiche e recitative, spavaldo, ironico e di spiccata intelligenza drammatica. Che abbia fatto anche radio e doppiaggio e sia appassionato di mitologia e storia antica. Cerco amante della musica pop.
* **Medusa Suarez :** Cercasi una ragazza bruna dagli occhi verdi, alta, magra con esperienze nel campo della recitazione teatrale e cinematografica, della moda e della danza dai 18 ai 30 anni con gli occhi verdi penetranti. Esperienza anche importante nel canto e nella presenza scenica.
* **Orfeo Nile :** Cerco un giovane attore biondo o castano dai 18 ai 30 Anni per il ruolo di attore tormentato dell’era del sottosuolo innamorato della bellissima cantante e ballerina Euridice Algeri, discepola di Afrodite e segreta amante e fidanzata di Cupido. Cerco un attore dalla bellissima voce, intellettuale e vagamente introverso.
* **Euridice Algeri -**

Cerco una giovane attrice bionda o castana dai 18 ai 30 alta, magra, bellissima presenza romantica e poetica, lineamenti angelici, splendide gambe. Deve aver fatto nuoto, equitazione, essere un profilo dinamico e sensuale oltre che spiritoso. Avere maturato esperienze pregresse nel mondo dello spettacolo nei settori della recitazione, del doppiaggio, della moda, della danza e della fotografia Deve calzare il 38/40 di scarpe e avere aspirazioni da fotografa e da poetessa.

* **Il Trio del consiglio mistico del vaso di Pandora :** Cerco tre attrici dai 18 ai 42 Anni per i seguenti ruoli : Artemide sorella di Apollo dea della Luna (42 anni), sua figlia Selene viziata e bellissima ambiziosa e snob (22 bionda occhi verdi) e Cassandra (Rossa naturale 30 anni, grintosa ed emotiva e veggente. Tutte e tre devono avere esperienze in cinema, teatro e doppiaggio e tv, avere una ottima formazione artistica e una dizione perfetta.
* **Principessa Coralina Huff :** Cercasi giovane attrice di bellissima presenza grande personalità per il ruolo della viziata e maliziosa principessa del regno di Equinox dai 18 ai 30 anni bionda o castana alta almeno 1.70, capelli lunghi fino alle spalle e mossi. Deve saper cantare, ballare e recitare correttamente sia in lingua italiana che in lingua inglese, avere una dizione perfetta con esperienze pregresse di dizione, radio e doppiaggio. Scherma ed equitazione. La ragazza deve avere una certa eleganza e raffinatezza. Deve avere esperienze anche nella moda e nella musica e calzare il 38
/40 di scarpe.
* **Il principe Napoleon Huff :** Cerco ragazzo biondo rossiccio, altezza media, capelli lunghi età dai 18 ai 37 anni per il ruolo di principe affascinante, quanto megalomane, ambizioso e perdente ispirato in modo ironico e violento al Raymond Berry del “Barry Lyndon” di Stanley Kubrick, buttando tutto più in tragedia, satira e horror, raccontando quindi l’ascesa e caduta di un giovane sciocco e ingenuo del mondo del sottosuolo con grandi ambizioni da imperatore del regno impossibile. Cerco giovane attore impulsivo, romantico, da carattere forte, passionale, fragile difficile e sotterraneo. Amante del cinema moderno e della cultura artistica del Novecento. Fisico atletico e prestante, dizione perfetta, che sappia ballare cantare correttamente sia in italiano che in inglese
* **Karina MacAdams :** Cerco una giovane attrice alta, magra, bellissima presenza dai 18 ai 30 anni per il ruolo della giovane modella e attrice viaggiatrice dei secoli, ispirata al persona di Tina di Calenderman. Bionda o castana, alta 1. 70, deve saper ballare, cantare e recitare, assomigliare a Emma Stone e calzare il 38/40 di scarpe. Avere una personalità catartica, spontanea, ironica e solare, essere misteriosa e sensuale, ma anche fragile ed ingenua. Deve avere esperienze di moda, danza, canto e recitazione.
* **Caterina Garibaldi :** Cerco una ragazza rossa naturale alta 1.70 dai 18 ai 27 anni, amante dei testi teatrali inglesi, alta 1.72, magra, occhi verdi deve calzare il 38/40 di scarpe, avere una mente selvaggia, romantica e vulcanica per il ruolo di una scrittrice di romanzi rosa dalla personalità nevrotica e romantica tra Jane Austen e Woody Allen al femminile, ma con fascino e dolcezza e grinta.
* **Lorenzo Ash Garibaldi :** Personaggio affascinante, ma eccentrico ed estremo Lorenzo Garibaldi è un brillante chirurgo ortopedico specializzato in impianti neurali di super intelligenza e robotica, che vuole dare alla razza umana il dono divino dell’immortalità a portata di mano. Carattere schivo e timido, dalla passionalità e il fascino mediterraneo dai 18 ai 38 anni, personaggio, atletico e sportivo grande affabulatore. Personaggio, freddo, distaccato, carismatico ed estremo, ma anche solitario. Lettore di romanzi e musicista, oltre che attore e doppiatore.
* **Josh Taylor Loomis :** Cerco giovane attore alto, muscoloso e atletico un misto tra Bladley Cooper, Tom Hanks e Tom Cruise da giovani. Di età compresa tra 18 e 35 anni. Ottima formazione e preparazione accademia tra Teatro, cinema, televisione e doppiaggio. Simpatico, affascinante ribelle e romantico.
* **Ridge Logan Masterson :** affascinante giovanilista e caccia di scoop e playboy impenitente ed ironico alla Rock Hudson. Attore giovane 18 – 35 di età, personalità sorniona e accattivante stile divo anni 60. Ottima preparazione cinematografica e teatrale dizione perfetta, elegante, cordiale e cortese.
* **Luna Samantha Butter :** Cerco giovane attrice bionda e castana chiara, alta magra e bellissima presenza, per la esuberante e determinata ragazza in carriera, Luna Samatha Butter, esperta di moda e alta finanza, Samatha è una avvocatessa dal cuore d’oro tutta curve che durante il giorno di San Valentino diventa il braccio dentro di Cupido, prendendo il nome di Luna e combinando solo disastri a valanga. Deve essere seducente che divertente, avere ottimi tempi comici e brillanti. Essere credibile e intensa sul profilo drammatico e passionale. Amare la commedia anni 50 e 60, saper disegnare e calzare il 38/40 di scarpe. Amare travestirsi.
* **Jenna Love Joy :** Cerco una giovane modella, attrice e ballerina professionista dai 18 ai 30 anni di bellissima presenza, con esperienze pregresse in cinema, teatro, moda e danza e canto. Con ottima dizione e formazione accademica. Esperienza di danza moderna pop. Deve mandare video demo musicale con cover di “Into the Groove” e “Like a Vergin” di Madonna. Nel video la cantante attrice deve ballare con le gambe e i piedi nudi in modo malizioso e sensuale, un look e outfit anni 80, con il seguente monologo :
* “**Siamo la generazione rubata dell’edonismo e della culla del benessere. Siamo angeli caduti dal palazzo della grandezza, sogniamo un facile successo di fama, bellezza, grazia, giustizia e potere assoluto celebrato su un letto di nuvole d’oro massiccio. Noi siamo gli angeli perduti e gli eroi segreti che il mondo degli altri mai comprenderà. Io giovane, bella e pericolosa, per me ogni sogni è possibile”.**

L’attrice e ballerina deve essere alta 1.70 di taglia 40/42 e calzare il 38/40 di scarpe. Fare doppiaggio e Radio.

* **Kurt Jackson Brannigan :** Cerco un giovane attore moro alto, dagli occhi castani, barba incolta e fisico atletico, sigaretta e sigaro cubano. Fascino latino ribelle esperienza di doppiaggio, radio, cinema, teatro e sport. Predilezione per ruoli comici e drammatici in chiave folle. Faglia di età 25/35 anni.
* **Rock band “The Olimpus Famous”** :

Cercasi 6 Ballerine, attrici e cantanti professioniste di bella presenza che sappiano anche danzare cantare e recitare il pop dei Journey in una serie di Medley recitati devono danzare scalze con look anni 80 e 90, stile “Space Girls” dai 18 ai 26 anni, alte magre con ottime doti canore per il ruolo delle “Famous” rock bande del monte Olimpo. Devono Calzare il 38/40 di scarpe e suonare la chitarra elettrica e acustica.

* **La Elliott Fang :** Cerco sei attori e sei attrici di bella presenza e grande personalità da 18 ai 30 anni per composizione di un gruppo di demoni e assassini del sottosuolo che vogliono togliere l’anima agli esseri umani e trasformarli in spiriti senza dimora. La Eliott Fang è una gang di arcangeli rinnegati del cielo, che lavorano per Ippolita ed Ares il dio della guerra ed è composta quindi da giovani e bellissime guerriere amazzoni e ladri del cielo vestiti come dei criminali eleganti anni 50 guidati da Ares in persona. Cerco giovani attori e attrici di bella presenza ottima dizione e preparazione teatrale e cinematografica. Con esperienze pregresse di cinema, teatro, doppiaggio, canto e danza.
* **Luaren Made / Giselle North :** cerco due giovani attrici di bella presenza dai 18 ai 30 anni alta, magre occhi chiari per il ruolo della strega e maga di Wall Street, Lauren Made (castana, dolce, occhi marroni profondi) ha un carattere ambizioso e carismatico, una sensibilità nomade e macchiavellica, suona la chitarra e dipinge. Cerco una attrice dalla forte personalità sia brillante che drammatica per un ruolo dal peso kafikiano che sappia anche cantare, danzare e recitare in italiano ed inglese. Il personaggio prede in parte spunto dalla protagonista de Le notti bianche di Dostojesky ed è una donna dalla doppia personalità nei giorni pari è una giovane e amabile madre di famiglia del new Jersey con due figli e il desiderio di trovare una vera passione che possa riempire la sua solitudine esistenziale e sentimentale nonostante la sua bellezza e ricchezza. Che una donna in carriera e senza scrupoli scozzese negli anni Novanta dal nome Giselle North (bionda, occhi blu, intensa e passionale , mangiatrice di uomini e senza scrupoli. Entrambi i volti sono innamorate di un giovane e ingenuo playboy di ventisette anni in fuga da se stesso di nome di nome Haward Styles. Le due attrici devono avere esperienze pregresse di cinema, moda, teatro e doppiaggio e devono calzare il 38/40 di scarpe. Essere amanti del trasformismo e dei ruoli complessi.
* **Howard Aeron Styles :** Cerco di giovane attore dai 25 ai 35 anni moro, alto, gentile e intellettuale per il giovane Howard Areon Styles, agente di borsa fascinoso e pronto a tutto pur di avere successo nel mondo dell’alta finanza anche vedere la propria anima al diavolo con la magia nera e perdere la testa per una ragazza dalla doppia personalità afflitta da visioni sulla fine del mondo. Cerco giovane attore amante del rischio e del cinema d’autore per un ruolo di grande virtuosismo interpretativo che fonda le proprie radici d’ispirazione nel cinema di John Cassavetes, Alan J. Pakula, William Freidkin e Sidney Lumet. Cerco un attore intenso, drammatico e dalla forte personalità per un personaggio che per metafora, potrebbe essere una specie di anti eroe umano ispirato al cavallo di troia per colpa dalla sua astuzia.
* **Arnold Baltimore –** Cerco un attore alto, magro. dai 30 ai 45 anni per il ruolo del potente e carismatico industriale ossessionato dalla magia nera e della paura della morte da sfidare le leggi della vita attraverso la scienza e filosofia. Un personaggio alto moro, capelli corvini spirito fiero. Ottima dizione e formazione. Aspetto un po' ruvido alla Vigo Mortesen, che sappia anche suonare e cantare la musica folk.
* **Elenoire Baltimore :** Cerco una attrice dai 32 ai 42 anni, alta, bionda elegante e raffinata per incarnare una Lady Macbeth in tempi moderni che ricordi un po' la versione italiana di Cate Blanchett come fascino e preparazione.
* **Dana Baltimore :** Cerco una giovane e bellissima attrice dai 18 ai 30 anni, altra, magra, castana o bionda per il ruolo della ricca ereditiera dei diamanti stregati dalle gambe lunghissime, amante della musica rock, con poteri magici e dalle personalità multiple in grado di parlare con i defunti. La ragazza deve possedere una dizione perfetta sia in italiano che in inglese, avere una puntuale formazione accademica sia di teatro che di cinema. Calzare il 38/40 di scarpe. Amare la musica folk assomigliare a Lily Collins. Avere esperienze di moda, radio e doppiaggio. Essere a suo agio con scene di nudo parziale, parlare un po' di francese e adorare la serie Buffy e il cartone animato Lamù, la ragazza dello spazio, essere ironica, intelligente e spregiudicata in un modo malizioso e simpatico.
* **Howie Teller :** Cerco giovane attore biondo o castano chiaro, occhi azzurri o marroni. Dai 30 – 35 anni, carnagione chiara, alto, magro distinto. Bellezza ariana classica. Formazione artistica tradizionale, cinema, teatro e doppiaggio. Richiesta ottima dizione, deve assomigliare vagamente all’attore Aaron Eckhart.
* **Ella Teller :** Giovane attrice mora o castana chiara per il ruolo della affasciante e pericolosa Ella Teller bellissima presenza dai 18 ai 29 anni, alta magra, esperienze pregresse di canto danza e doppiaggio, richiesta sia recitazione teatrale che cinematografica, personalità versatile e duttile che sappia muoversi agilmente dalla commedia al dramma con una certa disinvoltura interpretativa. Deve calzare il 38/40 di scarpe e sentirsi a suo agio in ruolo difficile e drammatico, dalle molte sfaccettature drammatiche e psicologiche che innescheranno diversi e sorprendenti colpi di scena all’interno della trama.
* **Charles Dean Wolfgan Storm :** Cerco un giovane attore dai 18 ai 30 anni di origini italo inglesi, alto, castano occhi marroni per interpretare un giovane direttore d’orchestra in contatto con le armate angeliche del paradiso terrestre. L’attore deve essere anche di bella presenza e grande personalità, avere i capelli lunghi mossi e l’aria emblematica e drammatica. Formazione teatrale e cinematografica classica conservatorio di musica.
* **Lilian “Lilly” Storm :** cerco una giovane attrice bionda alta, magra, bellissima presenza dai 18 ai 30 Anni di età, attrice e ballerina classica e moderna per intrepretare una versione fatale e passione della Beatrice di Dante in versione post moderna e pulp. La ragazza deve possedere doti di recitazione sia teatrali che cinematografiche, avere esperienze di moda e di musica, possedere una dizione perfetta e esperienze di doppiaggio, canto e danza. Il personaggio potrebbe essere soggetto a scena di nudo parziale o comunque artistico rievocando anche figure fiabesche o dantesche della divina Commedia appunto. La ragazza deve calzare il 38-40 di scarpe.
* **Bonnie St. James Beautiful :** Cerco una giovane attrice, ballerina e modella per il ruolo di una misteriosa attrice del che viaggia nel tempo e nello spazio delle varie dimensioni parallele, come una affascinante e pericolosa fuorilegge. Chiamata da i Demoni del caos ad alterare tragicamente gli eventi e i sogni della storia umana. Il personaggio avrà molto di Clive Barker e Lovercraft. La ragazze deve avere una sensualità e una presenza scenica molto moderna dinamica ricordare esteticamente le attrici Margot Robbie e Nina Dobev. L’attrice deve calzare il 38-40 di scarpe.
* **Homer Beckett :** Cerco un giovane attore con la barba e gli occhi chiari, fisico atletico spalle larghe Alto, moro, capelli colti e baffi voce profonda dai 30 ai 35 anni. Romantico, lirico e impulsivo, ottima formazione teatrale e cinematografica. Deve essere ovviamente una versione moderna dell’autore dell’Iliade e dell’Odissea di classica e letteraria memoria. Deve dunque avere una bella presenza per esprimere un fascino e un carisma lontano.
* **Castore e Polluce :** Cerco due giovani attori magari gemelli per il ruolo delle due guardie e confessori di fiducia di Giove, attori di una certa ironia e bellezza normale. Anche attori comici e drammatici. Castore deve essere più bello e riflessivo, Polluce può essere più ironico e intrigante. Dai 18 ai 29 Anni.
* **Janine Babylon :**  Cerco una giovane attrice bionda, alta e magra dai 18 ai 30 anni che possa interpretare la versione post moderna di Elena di Troia ai giorni nostri con un temperamento, molto vitale, sensuale e romantico l’attrice modella e ballerina deve possedere uno splendida voce, ballare, cantare e recitare sia in cinema che in teatro assomigliare a Jessica Alba, calzare il 38/40 di scarpe. Avere esperienze appunto di canto, moda, radio, danza e doppiaggio. Amare i ruoli iconici drammatici un po' pop e glamour, dove appunto una giovane principessa greca o egiziana si trasforma in una diva del cinema dagli anni 20 agli anni duemila.
* **Cassiopea Bobby Malone :** Cerco una giovane e bella attrice dai 18 ai 27 anni . Personalità vulcanica e spigliata cantante, modella e attrice carismatica e spumeggiante con grande ironia e personalità. Cassiopea è la leader della accademia divina Hykos, ragazza idolatrata e stimata nel profondo che vuole diventare una grande maga ed astronoma di grande fascino e spregiudicatezza. Deve essere bionda o castana dagli occhi verdi intensi deve andare a cavallo e calzare il 38/41 di scarpe. Avere esperienza di canto, danza e recitazione cinematografica e teatrale.
* **Darren e Adam Mask :** Cerco due giovani attori tra i 18 ed i 30 anni per il ruolo dei due scienziati ed eroi ribelli del multioverso narrativo dell’Ariel Saga Movie uno biondo e l’altro moro entrambi teorici generici sia della “Sfinge” che dell’osservatorio divino terrestre O.D.T. uno dei due Darren il moro sarà malvagio, mentre Adam Mask sarà buono. Cerco attori sia drammatici che comici per questi due ruoli chiave estremamente complessi, romantici e filosofici. Perché una versione pop, onirica e drammatica di Caino e Abele in tono religioso. Essi sono dei maghi della materia che rendono eterni gli esseri umani malati tramutando i loro corpi in delle divine armature meccaniche che li curano rendendo i loro corpi immortali. Cerco attori versatili e alti dalla corporatura magra e atletica e dalla personalità profonda, letteraria e intellettuale che amino la fantascienza degli anni 70, l’horror gotico e il fantasy epico e romantico degli anni 80. Il rimando al maga e anime giapponese Galaxy Espress con il discorso dei Cyborg che rendono eterni e soprannaturali gli esseri umani non è affatto casuale come citazione.
* **La attrice e cacciatrice di streghe e fate Flavia Rabbit Tunney :**  cerco una bellissima attrice di Roma dai capelli o castani lunghi e occhi chiari. Dai 18 ai 26 anni, alta, magra, esperienze pregresse di moda, recitazione cinematografica e teatrale con ottima formazione e dizione perfetta. Esperienze anche nel canto, nella fotografia, nella moda e nel doppiaggio. Deve avere anche una terza di seno e calzare il 38/40 di scarpe. Il ruolo è molto drammatico noir ed intenso e prevede una scena di nudo parziale, Topless e riferimenti colti alla Divina Commedia di Dante Alighieri, oppure al paradiso perduto di Milton in chiave pop / Rock.
* **Cinzia Maori :** Cercasi una attrice mora o castana, alta magra e dagli occhi intensi ed espressivi che sappia suonare il pianoforte, la chitarra o il violoncello. Deve avere dai 18 ai 30 anni di età, con esperienze e ottima formazione pregressa nel cinema e teatro. Deve praticare danza classica e moderna e avere esperienze in tv, radio e doppiaggio. Amare i personaggi foschi, intimi e romantici. Considerando che il personaggio di Cinzia Maori è una sorta di modella attrice molto passionale, fragile e dal romanticismo e la sensualità delirante e d’animo spezzato. Questo personaggio è un mio caro e acceso tributo alla scrittura di Alberto Moravia e ai suoi romanzi con eroine complicate e contorte come per esempio quelle de “Gli Indifferenti” e “La Romana”. La ragazza deve calzare il 38/40 di scarpe.
* **Terry Lovejoy :** Cerco una giovane e bella attrice dai 18 ai 29 anni dai lunghi capelli biondo cenere e dagli occhi castani espressivi e scintillanti, Terry era la medium leader di una massoneria e congrega di stregoni e maghi dell’altrove conosciuti come i supplenti, anime erranti e passionali che trasformavano i pentiti della terra in angeli. Terry è una attrice e una cantante e ballerina jazz con il dono della redenzione. Cerco una cantante e ballerina attrice che possa assomigliare a Bridget Fonda, sappia cantare, ballare, fare giochi di prestigio e abbia anni di recitazione e formazione alle spalle di cinema e teatro moderno. Ami i ruoli drammatici ma anche romantici visti da una prospettiva insolitamente da action comedy surrealista e noir.
* **Chistopher Artemis Marducas :** Cerco un giovane attore moro, alto e dal fisico atletico dai 18 ai 35 anni, con esperienze professionali nel cinema e nel teatro. Per un psicologico e virile di un giovane in conflitto con la sua identità morale. Personaggio molto introspettivo e molesto, ma dalla grande ironia e gioia di vivere e di amare. Un aspirante medico che vivere per l’amore, sogna gli unicorni ed è specializzato nel prevenire i suicidi.
* **Joseph Liam Ballard :**  Cerco un giovane attore biondo tra i 18 ed i 36 Anni per il ruolo dello scrittore playboy amico di Lucifero meta uomo e meta demone Joseph Liam Ballard, alto, fisico atletico, ironico e fascinoso. Ossessionato dalle storie di spionaggio e in particolare dalla C.I.A. e l’F.B.I. Americana. Joseph è affetto fin dall’infanzia da una acuta e grave forma di sonnambulismo, inoltre lui può vedere fin dall’infanzia a causa di un suo dono speciale, i confini terreni che separano i mondo dei mortali da quello degli angeli e dei demoni. E lui che scopre grazie ad una preveggenza durante un suo incubo della secolare guerra tra l’Osservatorio Divino Terrestre e la “Sfinge” dei demoni sulla terra. E lui lo zelante e giovane reporter sonnambulo che durante la notte cerca di capire chi ha generato i buchi neri, dove si trova il segno maligno e sotterraneo della città perduta e pericolosa di Equinox. Lui indaga anche sulle misteriose sparizioni di Nemo Lazzarus, Clyde Bellinger e Jeff Fuller. Cerco un giovane attore romano appassionato di intrighi e potere che possa assomigliare da giovane al Robert Redford degli anni Settanta. Ironico e riflessivo.

**Ilaria Jackson Hale ;**  Cerco una giovane attrice bionda, alta, magra bellissima presenza dai 18 ai 30 anni, per il ruolo della giovane artista estrema e medium Ilaria Jackson Hale. Fotografa di grande carisma, modella e attrice sensuale degli anni 70 che lavora cacciatrice di taglie e acchiappafantasmi antichi ed e fidanzata con Joseph Ballard. Cerco attrice sensuale e vulcanica, spigliata e romantica con esperienze pregresse di cinema, teatro e tv, canto e doppiaggio. Danza e moda. Deve avere anche esperienze di aver posato nuda per quadri o ritratti. Il personaggio è una dea dell’ispirazione che arrivata sulla terra si scontra con la mortalità dei sogni e degli ideali terreni. E quindi cerca riscatto e rinascita perenne. Personaggio che vuole essere una sorta di Moderna rivisitazione di Nausica, Circe e Penelope della Odissea di Omero. Deve avere una dizione perfetta, una bellezza classica, ma formosa e una eccellente formazione artistica. Ancora meglio se anche cantante e ballerina e disegnatrice di fumetti romantica e luminosa. Deve Calzare il 38/40 di scarpe. Amare il cinema 80 e i manga giapponese. Richiesta anche demo musicale e video presentazione.

* **Gaia Arthemis Marducas :**  Cercasi una giovane e bella attrice bionda dai 18 ai 30 per il ruolo di una ex ballerina diventata spia per amore di un angelo medievale che poi scopre di essere l’ultima discendente di una setta di streghe e fate dell’anno Mille. Che erano in grado di partorire la nuova dinastia degli Dei prima della prossima apocalisse del pianeta Terra. La ragazza deve assomigliare esteticamente a Kisten Dunst, amare i film d’avventura e romantici su angeli e demoni. Essere amante della storia medievale e delle leggende sulla fine del mondo. Essere alta, magra, malinconica e riflessiva forte e determinata. Deve aver fatto studi classici di teatro e cinema moderno e avere una dizione perfetta sia in italiano che in inglese.
* **Gemma Artemis Marducas :** Cerco diverse giovani attrici dai 18 ai 42 anni per ruolo della ricca e potente Gemma Athemis Marducas, moglie di Guido, in varie età della sua vita. La ragazza deve avere un temperamento ribelle, autoritario e determinato. Deve essere mora o castano scura, alta, magra bellissima presenza. Dizione perfetta, esperienza di cinema e teatro e doppiaggio. Deve assomigliare a Federica Moro da giovane. Il personaggio è una ricercatrice di anime divine all’interno delle stesse stelle comete. Un personaggio litigioso, arrogante, ambizioso, romantico e vanesio che abbia già avuto esperienze nel mondo della moda e della musica e danza. Devono calzare il 38/40 di scarpe e fare sport e tirare magari di scherma amare i ruoli drammatici d’azione.
* **Katie Lidford :** Cerco una giovane attrice bionda, magra, alta e con gli occhi chiari o al massimo castani per ruolo della bellissima spia e attrice dell’O.D.T. Figlia segreta e apprendista di Nemo Lazzarus, personaggio dolce, sexy, triste, romantico tenace ed intraprendente, bella e misteriosa come una sirena dai poteri magici. Deve ovviamente vantare una ottima formazione accademica sia per il cinema che per il teatro, nella moda e nella danza. Non sarebbe sconsigliabile anche aver avuto dei ruoli in televisione e possedere una certa ironia e bellezza squisitamente britannica. Il personaggio poi potrebbe essere una splendida prostituta detective dai poteri magici, figlia di stregoni nella Londra del 1941. Deve parlare sia italiano, inglese e francese e calzare il 38/40 di scarpe.
* **Le Farfalle degli anni Cinquanta :**  Cerco 12 Bellissime ragazze, modelle o ballerine che possano sembrare delle scatenate adolescenti tra gli anni Cinquanta e Sessanta dotate di poteri magici e a caccia di mostri e demoni della natura. Queste attrici, modelle e ballerine devono sembrare ovviamente esteticamente più giovani ma avere un’età tra i 18 ed i 30 anni. Devono calzare il 38/40 di scarpe, amare il vintage e gli anni passati. Essere anche delle brave cantanti e ballerine. Per questa nuova squadra tutta fashion e girl power capace di muoversi attraverso i secoli come guerriere, maestre della seduzione e del mistero del tempo che passa”.
* **Guido Artemis Marducas** : Cerco un giovane romano tra 18 ed 40 anni per il ruolo di affascinante medico e medium ossessionato da temi biblici come il paradiso, il purgatorio e l’inferno. Cerco un attore dinamico e carismatico che parli anche un po' di latino e greco. Perché Guido Artemis è uno stimato e riflessivo professore universitario di lettere antiche e filosofia, che chissà come riesce a prevedere le catastrofi della razza umana. Il modello al quale mi voglio ispirare è Alessandro Gassman sia sul registro brillante che su quello drammatico e riflessivo”.
* **Annie Janet Mask :** Cerco una giovane e bellissima attrice dai lunghi e romantici capelli rossi per la guerriera e ladra acrobatica sorella dei fratelli Mask già lanciatrice di coltelli fatatati e creatura bionica di grande romanticismo e forte empatia morale. Alta, magra, atletica e lussuriosa, ma anche tragica e malinconica dai carattere tenace e riservato. L’attrice in questione deve avere dai 18 ai 30 anni, essere magra atletica e longilinea. Saper andare a danza, canto e recitazione, cinematografica e teatrale. Con già esperienze pregresse di ballerina, acrobatica, doppiaggio, danza classica e moderna pole dance e lap dance. Personaggio intimo, misterioso, forte ed energico. Deve Calzare il 38/40 di scarpe ed essere una bellezza nordica e delicata. Un volto dolce, intenso ed estremamente espressivo.
* **Dottor. Herold Flegg :** Cero un affascinante attore tipo divo della Hollywood anni 50 e 60 stile Rock Hudson tra i 40 – 45 anni, aria elegante e distinta per il ruolo dell’enigmatico e Magnetico Herold Flegg, una specie di Conte Dracula dei nostri tempi, esperto nella lettura del sogno degli esseri umani. Ex donnaiolo e alcolista. Crede di essere il figlio non riconosciuto del celebre vampiro. Sua figlia Alicia Flegg è un oracolo degli Dei sempre in disaccordo con il consiglio degli Dei. L’interprete in questione deve avere un fascino vagamente irlandese tipo Liam Neeson deve aver lavorato al teatro classico e moderno, avere esperienza nel doppiaggio e nella radio e avere una voce calda e avvolgente e una dizione perfetta.
* **Alicia Flegg :** Cerco una giovane attrice biondo cenere dai grandi occhi chiari, alta magra, dai 18 ai 30 Anni per il ruolo di Alicia Flegg, la giovane e seducente oltre che romantica e intellettuale dama oracolo degli Dei, con ottima formazione cinematografica e teatrale, spigliata, sexy ed ironica all’inglese bellissima presenza. Deve calzare il 38/40 di scarpe. Amare la danza, avere esperienze di canto e moda. Temperamento esuberante e sincero. Il personaggio deve avere un carisma e una malinconia estremamente pungente.
* **Darius Flegg :** Cerco un giovane attore fascinoso, fisico prestante ed atletico tra i 30 – 35 anni dai tratti scandinavi e nordici, biondo con gli occhi marroni e intensi, amante del thriller e dei romanzi d’avventura di stampo romantico e violento. Attore istrionico con ottima dizione e formazione classica, cinematografica e teatrale, ottima dizione e esperienze di danza, canto e doppiaggio.
* **Anita Bersek :** Cerco una giovane attrice castana dai capelli lunghi e lisci e tra i 18 ed i 30 Anni, alta, magra, bellissima presenza, carattere solare e deciso. Deve avere esperienze lavorative pregresse nel campo della recitazione cinematografica, teatrale e televisiva. Con trascorsi professionali importanti e formativi anche nell’ambito della danza, del canto e della moda in generale. Deve Calzare il 38/40 di scarpe, avere una bellezza selvaggia e fuori dagli schemi, un certo sinistro candore è una bellissima voce.
* **Flynn Bersek :** Cerco un giovane attore alto, robusto e moro, spalle large spirito fiero e romantico oltre che simpatica canaglia, vagamente ispirato all’attore Patrick Swayze. Con esperienze pregresse di danza, canto e recitazione. Fisico atletico e passato anche da cantante e doppiatore. Il personaggio di Flynn è un sognatore, astronomo innamorato delle stelle e dei misteri del cosmo. Età scenica e reale 25 – 35 anni. Temperamento vulcanico, romantico, passionale introverso.
* **Kyle Guzman :** Cerco giovane attore biondo, fisico atletico dai 18 ai 40 anni per il ruolo drammatico di stampo shakspiriano con rimandi intimi ed enfatici alle opere di Anton Checov. Con esperienza pregressa di cinema, teatro, televisione e doppiaggio. Con trascorsi anche di canto e danza e ottima formazione accademica.
* **Zoey Maid Deville :** Cerco una giovane attrice bionda occhi chiari o verdi, alta, magra bellissima presenza e grande personalità dai 18 ai 30 Anni con esperienze di cinema, teatro, tv moda, doppiaggio e pubblicità. Tra le abilità oltre che l’ottima dizione si richiede il canto e la danza sia classica che moderna ed il canto. Il personaggio è una misteriosa principessa dei primi del 900 che attraverso di opere di seduzioni e incantesimi risulta sempre essere la reginetta del ballo attraverso i secoli. Deve calzare il 38/40 di scarpe. Ed essere molto seducente.
* **Imogen “Ivy” Deville :** Cerco un Giovane attrice mora provocante e misteriosa per il ruolo della giovane strega e sensitiva Imogen Deville una specie di guerriera delle ombre, alla maniera di Ash, il personaggio della serie la casa, ma in modo ovviamente più sexy e femminile. Età richiesta tra i 18 e 30 anni. L’attrice deve possedere un candore misterioso e una personalità brillante, ma anche irreverente e nera. Deve amare i ruoli drammatici e di forte impatto emotivo. Avere esperienze pregresse di cinema, teatro. Moda e tv. Saper ballare il jazz e suonare la chitarra e l’armonica. Amare i film horror e thriller d’autore degli anni 70 e 80. Calzare il 38/40 di scarpe. Avere una dizione perfetta e un’ottima formazione accademica, oltre che una certa dimestichezza con doppiaggio.
* **Luke Maid Deville :** Cerco un giovane attore moro, occhi nocciola alto, tenebroso e prestante tra i 25 e 35 anni con già diverse esperienze all’attivo di teatro cinema e televisione, moda, radio e doppiaggio. Preferibilmente formazione professionale di natura classica mirata al genere drammatico introspettivo.
* **Molly Amstrong Deville :** Cerco una giovane attrice, modella e ballerina castana e rossa per un ruolo dantesco e gotico dalla doppia mutevole natura psicologica. Cerco una attrice o due castana e rossa, alta e magre dagli occhi verdi tendenti al grigio perla e amanti delle scene madri con ottima dizione e formazione accademica alle spalle. Forte personalità e carisma romantico e avvolgente. Deve calzare il 38/40 di scarpe. Conoscere il francese e l’italiano, danzare e cantare e fare doppiaggio.
* **Mecon Tennyson :** Cerco un attore di 45/50 Anni, Moro, alto e atletico per il ruolo del fratello fascinoso di Erode che dovrebbe assomigliare all’attore britannico Timothy Dalton. L’attore in questione deve possedere una certa prestanza fisica e un buon accento inglese. Ottima dizione e formazione accademica sia teatrale che cinematografica.
* **Grechen Tennyson :** Cerco una attrice di bella presenza elegante e raffinata su i 30 /42 anni di età, bionda e dall’aspetto vagamente francese con ottimo accetto britannico. Deve essere spigliata, ironica e regale e ricordare una giovane Katherine Hepburn. Avere una spiccata dizione e formazione accademica. Avere esperienze pregresse sia di cinema che di teatro.
* **Olivia Tennyson Marshall :** Cerco una giovane attrice bionda molto bella, alta magra spiata e provocante dai 18 ai 30 anni. Con esperienze pregresse sia di cinema che di televisione e teatro, classico e moderno. Inoltre l’attrice deve aver fatto doppiaggio, moda e radio e possedere una perfetta dizione sia in italiano che in inglese oltre ad avere una forte presenza scenica. La ragazza deve avere anche una certa dimestichezza con la moda, il canto e la danza. Essere atletica e amare le parti intensamente drammatiche. Lei deve essere una persona versatile e sicura di se che impersona una giovane ladra e assassina di grande fascino dal misterioso passato da ballerina e artista circense lanciatrice di coltelli e seduttrice nei primi anni del 1900. Il personaggio è una sexy spia e passeggiatrice delle epoche in grado di attraversare il tempo e lo spazio perché in realtà un affascinante cyborg immortale che sogna di rinascere ed essere una persona vera. L’attrice deve ispirarsi come bellezza alla giovane Amanda Baynes e Calzare il 38/40 di scarpe.
* **Jean Mirò –** Cerco un giovane attore, biondo, atletico tra i 18 ed i 29 anni per il ruolo dell’affascinante cantante e poeta Jean Mirò, grande compositore e cantore playboy del monte Olimpo. Cerco attore simpatico e spigliato dai profondi occhi blu, sguardo ipnotico, parlantina e umorismo e romanticismo nervoso. Ottima dizione e formazione teatrale e cinematografica. Doppiaggio e radio, l’attore in questione deve saper fare anche canto, danza e recitazione teatrale e contemporanea in inglese e francese oltre che italiano madre lingua e avere indubbie doti da showman.
* **Susanna Heat Carrè –** Cerco una giovane attrice italo francese di bellissima presenza che assomigli vagamente a Letitia Casta dai 18 ai 30 anni. Alta, magra, grande sensualità e personalità travolgente. Per il ruolo della sexy spia e assassina ribelle castana o bionda della “Sfinge” Susanna Heat Carrè. Deve avere ottima formazione teatrale e cinematografica, perfetta dizione naturale italiano, inglese e francese. Esperienze professionali pregresse in campo artistico di Moda, canto, danza e recitazione, radio e doppiaggio. Deve recitato e posato in nudo parziale dato che il ruolo prevede una certa passionalità e drammaticità ispirata alla favola tragica del lago dei cigni e al film “Il Cigno nero”. In chiave horror, thriller e noir metropolitano. La ragazza deve possedere un fascino selvaggio e aristocratico e gentile, e calzare il 38/40 di scarpe.
* **Reika Miner :** Cerco una giovane attrice castana chiara, alta, magra bellissima presenza dai 18 ai 30 anni. Dal carattere, vivace, sensuale, dinamico ed intraprendente. Deve avere esperienze professionali pregresse nel campo della moda, del cinema del teatro. Deve possedere una solida formazione accademica e una perfetta dizione. Deve saper danzare e cantare, avere esperienze anche di combattimento scenico e film d’azione e avventura, nel curriculum trattandosi comunque di un ruolo piuttosto adrenalinico. Il personaggio deve calzare il 38/40 di scarpe e deve saper andare in moto.
* **Leigh Ann “Beauty” Johnson :** Cerco una giovane modella e attrice ballerina bionda, alta, magra e con gli occhi chiari, dal fascino aulico e sinistro tra i 18 ed i 26 di età. Con solida esperienza accademica e professionale alle spalle. Esperta di cinema, teatro classico e contemporaneo. La ragazza deve saper danzare e cantare in italiano e in inglese. E una sensitiva in grado di vedere il futuro. Deve calzare il 38/40 di scarpe. E una specie di Trilli gotica e lussuriosa. Specializzata nel sesso, le armi affilate e il contro spionaggio. Creatura dai poteri oscuri e divini è una Olea, una razza divina tra sirena e mantide. Deve avere esperienze di doppiaggio e di racconti drammatici.
* **Larry Carrigan Benjo :** Cerco un giovane attore moro, alto e atletico per il ruolo di un principe spaziale fuggito da un pianeta proibito di un’altra galassia. Che rifugiandosi sulla terra si finge astronauta della Nasa e agente segreto nel tentativo di riparare il proprio Ufo e tornare alla sua patria. Il personaggio dinamico, romantico e paranoico prende spunto da due eroi di anime giapponesi “Goldrake” e “Daitan 3”. Ma il personaggio vuole essere un simpatico rubacuori alla James Bond e City Hunter. Dove ironia e sex appeal si uniscono al fatto di avere un mestiere e comportamento letale del tutto fuori dagli schemi.
* **Diego Antilles :** Cerco giovane attore italo spagnolo con gli occhi verdi dai 20 ai 27 anni per il ruolo del tenace avventuriero di demoni e diavoli con un passato da prete guerriero e da santo guaritore, figlio segreto della beata vergine Maria, Diego Antilles. L’attore deve essere di formazione classica e accademica. Dizione perfetta e carattere paroico e diffidente, amante dei complotti e delle emozioni forti. Temperamento passionale e tragico. Cerco un attore dal grande amore per scene madri e dalla peculiare dote introspettiva e psicologica, grande amante degli scritti di Servante e Dostojewsky. Alto, moro, atletico, bel tenebroso con ritrovate doti di sarcasmo e eroicità violenta e viscerale, per una figura ricca di pesanti contradizioni etiche e morali che si perdono nella variopinta galleria di chiari /oscuri del personaggio.
* **Terrence Figerald Miner :** Cerco giovane attore bruno alto, moro, occhi castani simile a Ben Affleck fisico atletico e carattere simpatico e affascinante, bella presenza esperienze pregresse di cinema, teatro, tv e doppiaggio. Bella presenza, ottima formazione artistica e perfetta dizione. Il ragazzo deve amare il cinema, americano e i genere drammatico e di avventura e azioni fine anni 70 a cavallo tra gli anni 80 e 9O. La sua età scenica deve essere tra i 25 ed i 35 anni. Il personaggio in questione sia eroico che impulsivo che introverso fragile e romantico è una rivisitazione sia del Lorie di Piccole Donne, che dell’Enea di Omero e del Terence addirittura di Candy Candy.
* **Ella Figerlard Miner :** Cerco una giovane attrice sia bionda, castana o mora dai 18 ai 30 anni, per le varie fasi ed età del personaggio. Deve essere alta, magra bellissima presenza che sappia cantare, danzare e recitare in italiano e francese. Che abbia un grande amore per le storie romantiche l’avventura e inganno. Con esperienze professionali dal teatro alla televisione, dal cinema al doppiaggio. Il personaggio è un eroina tragica e coraggiosa. Deve avere una voce calda e intensa, una terza di seno e ricordare le pin up della hollywood anni Cinquanta. Ma lei deve possedere una passione e malinconia da eroina del cinema muto. La ragazza deve possedere una dolcezza da principessa e temperamento da regina di cuori. Deve calzare il 38/40 di scarpe avere esperienze anche nella moda e nel doppiaggio. Amare e sognare ogni notte lo spirito triste e malinconico di Charlie Chaplin.
* **Beltrand Miro :** Cerco un giovane attore castano, alto, occhi azzurri, vagamente assomigliante a Matt Demon. Si richiede ottima formazione accademica e esperienze pregresse di cinema, teatro e televisione. Con esperienze anche nella moda, nel canto e nella danza classica e moderna. Deve avere una personalità elegante ed energica piena di Carmes ed entusiasmo. Dai 19 ai 37 anni. Deve fare attenzione al personaggio di villan romantico ispirato ad Alan Delon.
* **Belle Tilman e Stear Tilman :** Cerco una coppia di attore e attrice che possano passare per gemelli fratello e sorella tra i 18 ed i 30 anni di età bellissima presenza e grande personalità. Alti, magri, entrambi con esperienze pregresse per il teatro, il cinema, la moda e la danza. Devono avere entrambi una perfetta formazione e dizione artistica e devono avere esperienze pregresse nel canto e nel doppiaggio. Devono essere di carnagione caucasica, biondi e magnetici. Devono calzare il 38/40 di scarpe.
* **Tina Wenders Hall :**

Cerco una giovane attrice castana chiara vicina allo stile e alla tipologia di bellezza di Kate Hudson e Medelyne Cline dai 18 ai 30 anni alta, magra bellissima presenza e grande personalità. Forte presenza scenica, spiccata sensualità e carisma, solare, indipendente spigliata e sicura di se. Motivata e seria professionista e ricca di entusiasmo e passione. Esperienze precedenti solida formazione accademica, sia in teatro che in cinema, deve saper cantare danzare e recitare fluentemente sia in italiano che in inglese. Deve calzare il 38/41 di scarpe, avere esperienze di moda, radio e tv. Il suo personaggio è una ricca ereditiera viziata, romantica e senza scrupoli che si scopre discendente di Ulisse e Re Mida, il suo personaggio è un singolare incrocio tra Joan Wilder di All’Inseguimento della Pietra Verde e il Gioiello del Nilo e Lara Croft Tomb Rider.

.