Nono Bando Ariel Saga Movie Casting 14 Settembre 2023

Il Regista indipendente Francesco Olivieri di cinema e teatro, vivo a Roma, sta realizzando una saga post moderna divisa in più lungometraggi e spettacoli teatrali di generi diversi su tutte le facce dell'amore sempre in costante sviluppo creativo. Progetto cinematografico, teatrale e multimediale molto ambizioso, che vuole riportare l'amore e il senso della vita e dell'identità personale al centro di una epica epopea su i sentimenti e i segreti dell'umanità dal sapore volutamente internazionale e lontano anni luce dal cinema italiano contemporaneo. Ariel vuole essere che un progetto artistico, anche una dinamica comunity per i giovani artisti di tutta Italia.

Messaggio Casting di cinema e teatro per le scuole e le accademie di cinema e teatro progetto indipendente di cinema e teatro destinato a giovani attori e attrici di bella presenza e grande personalità età 18 - 30 anni prossimo Evento Domenica 17 Settembre ore 11:00 alle 14:00 Arma Teatro via Ruggero di Lauria 22 Zona Prati metro Cipro. Mandare curriculum artistico, showreeal e foto da book a arielthemovie@gmail.com - arielcasting2020@libero.it. Progetto permanente di lungometraggi e spettacoli teatrali tutto l'anno. Prime date per messa in scena ufficiale 24, 25, 26 Maggio 2024, oltre ad altri ancora da definire. Candidatevi, segnalate grazie dell'aiuto numero Watsapp 3892105044

Il progetto in questione è permanente ed è un interessante scenario di idee stilistiche ed artistiche tutto l'anno, anche durante le vacanze. La messa in scena dei primi spettacoli è prevista orientativamente per la primavera /estate del 2024 al momento oltre alle successive selezioni dal vivo in teatro ci saranno anche delle preselezioni online su zoom.

La saga in questione si sviluppa principalmente a Roma nelle vicende principali della storia, ma ci sono anche diverse storie satellite e crossover, sparse in diverse zone d'Italia tipo : L'Aquila, Palermo, Milano, Torino, Reggio Calabria, Napoli e Salerno.

Noi forniamo una retribuzione ad incasso al termine di ogni nostro spettacolo. Inoltre diamo gratuitamente servizi di supporto e assistenza a tutti gli artistici che collaborano con noi al supporto dell'opera. Fornendo contatti con casting director, registi e fotografi del nostro team, Realizzando siti web , showreel e book fotografici.

Ovviamente l'aspetto gratuito vale unicamente nel caso si collabori al progetto qui descritto e quindi ci sia uno scambio in caso contrario ovviamente si volesse uno dei servizi qui espressi, ma non si volesse partecipare al progetto Ariel, i servizi potrebbero essere sempre disponibili, dietro compenso.

Ecco il link delle nuove pre selezioni online della saga Link video

https://youtu.be/yYjii2JwLh4

Ora oltre alle future prove e selezioni di presenza in teatro ci saranno anche delle prese selezioni via zoom dovute anche a un periodo di convalescenza e riabilitazione dell'autore per un problema al ginocchio che almeno per il momento gli impedisce di riprendere gli incontri dal vivo con i giovani artisti invitandoli quindi a candidarsi e a mandare qualunque

genere di materiale fotografico o video via mail ai seguenti indirizzi qui sopra indicati : arielthemovie@gmail.com e arielcasting2020@libero.it

—

Per contattare Francesco Olivieri, autore e regista usare preferibilmente i seguenti contatti : Mail principale : arielthemovie@gmail.com – arielcasting2020@libero.it Mail secondaria (è consigliabile mandare sempre il proprio materiale artistico ad entrambi gli indirizzi qui sopra indicati per assicurarsi corretta ricezione dello stesso in modo corretto. Per contattarmi telefonicamente al seguente numero 3892105044 dove potete inviami un messaggio su whattsapp. Ma il materiale completo, foto, curriculum e salft tape invitamelo sempre via mail.

Cordiali Saluti

Francesco Olivieri

Ecco l'Elenco delle nuove figure e dei personaggi della saga che stiamo ricercando viste nel dettaglio.

- **ELLA BRAMS :**

  Cerco una giovane e avvenente attrice bionda occhi azzurri, capelli lunghi e lisci personalità romantica e determinata. Aspirante scrittrice di romanzi e storica alleata delle fate di Avelora. Ella deve avere tra i 18 ed i 30 Anni. Deve avere un aspetto, angelico, ma anche selvaggio e sexy. Un Carattere Carismatico e volitivo. Deve essere alta almeno 1.72, carnagione chiara, deve essere magra avere una ottima formazione accademica e professionale di cinema e teatro sia classico che moderno. Parlare sia italiano che inglese fluentemente, Suonare uno strumento, amare il canto e la danza. Calzare il 38/41 di scarpe. Avere esperienze sia di televisione che di moda e pubblicità oltre al doppiaggio. Amare la recitazione sia brillante che drammatica. Apprezzare il cinema fantastico e horror le commedie romantiche ed il thriller / noir contemporaneo di genere misterioso e passionale.

- **RIDGE BENTON :**

Cerco un giovane attore dai capelli castani e gli occhi marroni fisico atletico dai 18 ai 35 anni con esperienza di moda, cinema e televisione e teatro per il ruolo del bel rubacuori e autista di limousine e cantante rock Ridge Benton destinato a vedere l'anima ad un diavolo atzeco a causa del grande amore per una splendida e sensuale diavolessa di Macy Lancaster che poi scopriremo essere la figlia segreta di Oleana la baronessa dei labirinti infiniti. L'attore deve essere una specie di giovane Michael Keaton e Bruce Willis da giovani come ironia bellezza e carisma. Il personaggio deve anche rifarsi alla figura affascinante e britannica di Alfie personaggio teatrale interpretato al cinema da Michael Cane e Jude Law, anche nel mio caso non solo un playboy impenitente, ma anche ladro gentiluomo di vite passate, corpi e identità altrui. Deve fare spot, danza, canto, amare il genere drammatico, dazione e d'avventura. Suonare la chitarra e avere una dizione perfetta. Fare doppiaggio e avere un'ottima formazione teatrale e cinematografica.

- **LYDIA BENTON MASK :**

Cerco giovane e bellissima attrice bionda, castana o rossa per il ruolo di questa giovane para psicologa e avventuriera appassionata di mondi oltre la morte, rapide rocambolesche e grandi amori impossibili, una anti eroina ricca di fascino sensualità e drammatici segreti da nascondere nel profondo della propria mente vagabonda e sinistra. Medium e para psicologa, al centro di una trama thriller soprannaturale ai confini della realtà e della coscienza. Cerco una giovane attrice, alta magra, splendida presenza e molto sveglia, dinamica e ironica per un personaggio a metà strada tra una leader e un villan spietato. Un ruolo drammatico e sfaccettato pieno di sfumature psicologiche e colpi di scena. La ragazza deve avere carattere, ironia, essere spigliata saper cantare ballare e recitare, andare in moto, avere esperienze di nuoto, moda e equitazione, fare doppiaggio, essere a proprio agio con il proprio corpo e i ruoli complessi ed estremamente intensi ed emotivi stile actor studio. Deve calzare il 38/41 di scarpe e saper suonare la chitarra elettrica.

- **LIVIA ALLEN / KYRA ROUGE :**

Cerco due attrici giovani una bionda e l'altra castana, alte e magre dai 18 ai 30 anni per un mio originale omaggio ispirata figura di supergirl dei fumetti di superman anche una aspirante detective e giornalista reporter viene a contatto con il regno di Rainbow Wolrd è sviluppa una doppia personalità aliena diventano la dea dell'arcobaleno e grazie a dei poteri mistici cerca di potare equilibrio e umanità ovunque. Il personaggio vuole citare anche il cartone animato Nanà Supergirl conferendogli una chiave più drammatica e matura con elementi anche intensi e inquietanti. Lei e Nate sono i guardali celestiali dell'equilibrio del tempo. Le attrici devono essere alte magre, bellissima presenza e grande personalità. Devono saper danzare, recitare in italiano ed inglese. Cantare fare doppiaggio, radio, moda e televisione. Essere consapevoli della propria bellezza e personalità. Amare i fumetti marvel e DC ed essere attratte da ruoli action, con risvolti psicologici e thriller inaspettati. Le attrice devono essere dimestichezza anche con i ruoli brillanti ed ironici e il combattimento scenico. Devono calzare il 38/41 di scarpe. Aver fatto anche moda e pubblicità e amare la cultura pop degli anni 80 e 90.

- **NATE ALLEN / AARON ROUGE :**

Cerco un giovane attore castano, alto occhi neri, fisico atletico con espressione enigmatica e vagamente latina o britannica. Età reale o scenica dai 18 ai 30 anni. Preparazione classica di cinema e teatro ottima formazione. Amante dei thriller e film d'azione e d'avventura. Ottima dizione. Personalità duttile sia ironica che drammatica.

- **JILL RENARD :**

Cerco una giovane attrice, alta magra, bellissima presenza fisico atletico almeno 1.70 capelli castani o neri per il ruolo di cacciatrice di Angeli e fate ed altre creature mitologiche. L'attrice deve apprezzare le storie romantiche e del mistero. Avere esperienze anche nel capo della moda e della danza e della televisione. Amare lo sport e il mistero. Deve calzare il 38/41 di scarpe. Amare i personaggi romantici ma anche problematici e metafisici.

- **LEO BRAMS :**

Cerco un giovane attore moro, alto, affasciante e tenebroso, ma anche romantico ed onesto per interpretare un giovane uomo d'affari ossessionato dall'occultismo e dalle antichità rare. Personaggio malinconico e nostalgico che lavora come antiquario e ricercatore di tesori nascosti ed è ossessionato dal mito dell'Isola di Pasqua e dai misteri della fonte giovinezza. Età del personaggio tra i 25 ed i 35 anni di Età sia scenica che anagrafica. Deve assomigliare vagamente a Jake Gyllenhaal. Deve avere esperienze pregresse di cinema, teatro, radio moda e doppiaggio.

- **SERENA BRAMS :**

  Cerco una giovane attrice età 18 – 30 Anni. bellissima presenza grande personalità bionda capelli lunghi occhi azzurri o verdi. Alta, magra esperienze pregresse in moda, cinema, teatro, televisione canto e danza per interpretare una ex ballerina e spia dei servizi segreti che in passato è stata la reincarnazione di una santa eroina della rivoluzione francese. Un personaggio di fantasia tra il Tulipano Nero e la Stella della senna. Un personaggio che un po' un Robin Hood al femminile tra il 1789 ed il 1799. Con anche il fatto di potersi spostare avanti e indietro nel tempo il personaggio può attraversare il tempo e lo spazio, grazie ad un prezioso anello di famiglia che da il potere di smaterializzare la materia con la forza della mente e la suggestione della musica classica. La ragazza deve Calzare il 38/4I Scarpe e possedere una perfetta dizione sia in italiano che in inglese.

- **AMY BRAMS :**

  Cerco una giovane attrice di bella presenza alta, magra, grande personalità. Capelli castano chiaro, occhi verdi. Età scenica 18 – 30 Anni. Con esperienze pregresse di Cinema, teatro, televisione, moda, canto e danza. In più l'attrice deve avere una certa familiarità con la radio e con il doppiaggio. Deve possedere una certa dose di sensualità ed innocenza, assomigliare a Taylor Momsen della serie Gossip Girl e calzare il 38/41 scarpe.

- **GERALD BRAMS :**

  Cerco un giovane attore italiano alto, capelli castani lunghi occhi di ghiaccio che assomigli a David Hemmngs e Malcom Macdowell da giovani e sappia anche oltre recitare comporre. Avere esperienza sia di moda che di cinema, teatro e doppiaggio. Cantare e ballare. – Il personaggio deve

avere una spiccata inflessione inglese, uno stile retro come moda e gusti anni 60 e 70. Età scenica dai 18 ai 35 anni.

- **VIRGINA BRAMS :**

Cerco una giovane attrice dalla fredda e algida bellezza Hitcockiana da 18 ai 30 anni. Personaggio emblematico e nostalgico dai toni cupi, drammatici quasi horror della madre di Psyco. Personaggio, misterioso, estremo, enigmatico e passionale. Letteralmente a confini della realtà e sicuramente ispirato a Norma Bates. Personaggio, raffinato, ma oltre che elegante folle e mentalmente instabile, deve amare dipingere, danzare e fare fotografie sia a colori che in bianco e nero. Deve Calzare il 38/40 di scarpe e assomigliare vagamente all'attrice Michelle Trachtenberg.

- **LION JEFFREY BRAMS :**

Cerco un giovane attore moro tra Anthony Perkins e Rupert Everett. Dai 18 ai 40 anni. Alto, distinto, passionale e selvaggio. Ottima formazione sia teatrale che cinematografica. Lui deve saper cantare, ballare e recitare con una dizione perfetta deve aver fatto anche doppiaggio e parlare fluentemente italiano, inglese e francese. Il patriarca della famiglia Brams anche se ha un aspetto molto giovanile è immortale, cannibale, cacciatore di vampiri e zombie, fa parte come il resto della famiglia della massoneria segreta di Marco Polo e ricerca tesori nascosti.

- **MAY BRAMS :**

Cerco una giovane attrice che possa assomigliare ad Amanda Seyfreid e Ashley Benson bionda, alta, magra dai 18 ai 30 anni che possa interpretare il ruolo della giovane medium e cartomante della famiglia Brams, un personaggio carismatico, lirico e tragico, passionale e tormentato come le eroine di una volta., penso soprattutto in chiave ovviamente più moderna e viscerale alla Isabel Arcer di Ritratto di Signora di Henry James. L'attrice deve saper suonare il violoncello, parlare un inglese perfetto. Deve calzare il 38/41 di scarpe.

- **MICHELE ARCERI LORAN :**

Cerco giovane attore italo francese che sappia suonare il piano e voglia impersonare un carismatico cacciatore di non morti, ossessionato dai misteri dei santi cattolici. Il personaggio deve amare i capelli lunghi e assomigliare a Rob Lowe e Matt Dillon da giovani. Saper andare in moto e fare il giustiziere dei criminali per esseri soprannaturali. Il Personaggio deve essere alto, muscoloso, fisico atletico importante presenza scenica dai 18 ai 30 anni. Ottima dizione e formazione teatrale e cinematografica. Con esperienza di doppiaggio, danza e canto alle spalle.

- **BARBARA ARCERI LORAN :**

Cerco una giovane attrice castana, alta magra bellissima presenza alta 1.73 dai 18 ai 30 anni con esperienze di moda, cinema, teatro, televisione, musica e pubblicità alle spalle. Deve amare i racconti del mistero e le storie romantiche. Personaggio misterioso e inquietante e sexy, Barbara si vanta di essere una lontana discendente della strega Lucrezia Borgia e come lei di saper fare incantesimi e innamorare perdutamente gli uomini di se. Barbara è un personaggio torrido, tenero, dolce, sexy e carnalmente innocente e problematico come la Carla degli Indifferenti di Alberto Moravia o l'Ofelia di William Shakespeare. Il personaggio qui possiede una rilettura horror e noir estremamente attuale e moderna. La ragazza deve calzare il 38/41 di scarpe.

- **BRUNO ARCERI LORAN :**

Cerco un attore di metodo elegante e intellettuale dai 30 – 40 anni desideroso di mettersi in gioco in ruolo crepuscolare e carismatico ai limiti della quotidiano e della normalità. Un ruolo alla Roman Polasky sul genere di Rosmary's Baby e L'Inquilino del terzo piano. Ruolo viscerale, teatrale ed estremamente violento psicologico ed intimo. Lui è il leader della famiglia Arceri da sempre cacciatori di immortali e non morti a cui sottrarre i poteri e i principi per conto della chiesa cattolica e di tutti i suoi più arcani misteri sulla vita eterna e i suoi privilegi e i suoi peccati.

- **ALBA ARCERI LORAN :**

Cerco attrice teatrale dai 18 ai 42 anni per personaggio molto complesso e sfaccettato visto durante gli anni della sua crescita fisica, psicologica e sociale. Il personaggio è la vittima di brutale esorcismo religioso che poi si sposa con il suo carceriere e diventa una sacerdotessa del male. Deve essere carismatica, avere bella presenza e grande personalità le attrici scelte per ruolo lo dovranno coprire dai 18 fino ai 42 anni di vita. Deve essere alta, affascinante e lunatica, deve avere esperienza nel canto, moda, teatro, cinema, doppiaggio.

- **GIAIA DEBORAH ARCERI LORAN :**

Cerco una giovane attrice teatrale e cinematografica castana rossa naturale con gli occhi verdi o marroni, per un ruolo Drammatico alla Bergman, giovane studentessa di medicina la vitale e affascinante Deborah dopo la morte della madre in circostanze misteriose per una malattia rara che crea una specie di eclissi nel cervello alle proprie vittime cerca di scoprire il mistero tra la vita e la morte. Volendo riportare in vita la adorata madre dall' al di là. Cerco una attrice di bella presenza, di ottima formazione accademica e stampo neo classico dai 18 ai 30 anni, alta, magra, bellissima presenza deve calzare il 38/41 di scarpe. Essere a suo agio in territori come la moda, il canto, la danza, il doppiaggio. Il Disegno e la regia deve ricordare esteticamente l'attrice Jane Birkin, Brit Eklan ed Anna Kendrick.

- **ANDER WILLOW MASK :**

Cerco un giovane attore di età tra i 20 e 25 anni capelli castani lunghi occhi marroni per il ruolo di Ander Willow Mask scapestrato mago ed illusionista, violento cacciatore di troll ed unicorni. Deve essere alto, fisico atletico e carattere gentile e romantico. Con ottima formazione artistica e dizione perfetta. Il personaggio è una specie di viandante alchimista solitario, antico amore nomade della giovane Rebecca Lios, e suo mentore per quanto riguarda incantesimi e stregoneria in generale, certo un giovane attore dinamico moderno dai tratti vagamente italo anglosassoni che possa assomigliare lontanamente all'attore Kit Harigton di un trono di spade. L'attore deve avere esperienza di doppiaggio, saper parlare fluentemente italiano, francese e inglese. Danzare e cantare.

EMILIA BORDEAUX :

- **Cerco una giovane attrice di bella presenza e grande personalità. Alta magra, da 18 ai 30 anni capelli castani occhi verdi. Per il ruolo della cacciatrice di unicorni e draghi Emilia Bordeaux**. Figlia del magnate e imperatore Jean Bordeaux, Emilia è un personaggio controverso. Giovanissima triade Emilia Bordeaux è una giovane capricciosa e viziata, prepotente e oppressiva dal carattere impossibile. Una creatura impavida, sensuale, ribelle La giovane attrice deve avere una ottima formazione cinematografica e teatrale, fare doppiaggio, amare il canto la recitazione alla follia e cosi anche il canto e la danza. Avere esperienze pregresse nel settore della moda, della musica e della radio. Calzare il 38/41 di scarpe. Avere un ruolo da giovane e affasciante Villan molto da teatro inglese contemporaneo.

- **CLAUDIA LOGAN :**

Cerco una giovane ragazza bionda alta, magra dai occhi verdi o capelli castani che abbia esperienza pregressa di moda, recitazione e danza canto. Personaggio dal carattere vivace seducente e malizioso e misterioso. La ragazza deve amare i personaggi fortemente drammatici ed iconici. Deve essere disposta a recitare una scena di nudo parziale in topless. Il personaggio è una ex reginetta del liceo che viene posseduta da una antenata di Lucrezia Borgia e Anna Bolena per diventare una cacciatrice di morti viventi e vampiri in stile Buffy. La ragazza deve calzare il 38/41 di scarpe.

- **ARIEL UDINE UNIVERSE :** - Cerco un gruppo di giovani attori e attrici dai 18 ai 30 anni di bella presenza e grande personalità sia attori che attrici di cinema e teatro residenti ad Udine per creare una vicenda sia parallela in Ariel in location sia con diversi Crossover sia teatrali che su Udine e Roma e viceversa. Scrivete a arielthemovie@gmail.com che arielcasting2020@liberto.it

- **Cerco un gruppo di giovani attori e attrici dai 18 ai 30 anni bella presenza e grande personalità per il clan dei California Web Scream Club** per un particolare clan della saga dove i personaggi, sono tutti ricchi belli e pericolosi. Un gruppo di simpatiche canaglie ispirato ai personaggi corali di serie televisivi e ai romanzi di Stephen King stile It o simili. Per gli attori e attrici e modelle. Mandate anche materiale generico

di foto e video. Attori mandano look ribelle e casual modano alla Gossip Girl e cosi le attrici con anche look più ribelle e fatale da famme fatal anche scalze e gli attori alla James Dean e Marlon Brando. Look da bel tenebrosi e dark lady o fanciulle ribelli e passionali dall'alta società moderna. Il gruppo è una confraternita specializzata in esorcismi e sedute spiritiche e viaggio nel tempo fin dagli anni 20.

- **Cerco 12 ragazze attrici, alte magre di bellissima presenza dai 18 ai 30 anni per formare il clan delle "Sailor Moon"**, ispirato ovviamente al celebre manga ed anime omonimo degli anni 90. Le attrici in questione devono avere un look alla marinara tipico del cartone animato. Devono avere esperienze pregresse di moda, musica cinema e teatro, tv e pubblicità. Una ottima formazione artistica e accademica. Una dizione assolutamente perfetta e esperienze anche di radio e di doppiaggio. Le attrici oltre a curriculum, showreeal e foto da book tradizionale devono inviarmi foto a colori scalze da ninfa e da dark lady in tenuta Sailor Moon devono calzare il 38/41 di scarpe.

- **Cerco un giovane attore dai 18 ai 30 anni per il ruolo di Giacomo Casanova da giovane**

  attore biondo o castano chiaro capelli lunghi occhi verdi o castano scuro, alto, magro fisico atletico, amante della poesia e di William Shakespeare con spiccate doti sia brillanti che drammatiche ottima formazione accademica. Con esperienza sia cinematografica che teatrale, dizione perfetta ed esperienza radio e doppiaggio.

- **Cerco un attore maturo dai 45 anni per il ruolo del regista Francese Anthony La Fontaine** deve assomigliare vagamente all'attore francese Jean Pierre Leaud. Cerco un' attore enigmatico di stampo drammatico e intimista, di formazione classica con esperienza di doppiaggio, canto e danza amante delle scene madri. L'attore deve richiamare il fascino drammatico di John Malcovich e Vincent Cassel

- **Cerco una giovane attrice da 18 ai 25 anni di bellissima presenza, grande personalità, e spiccata sensualità e romanticismo per il ruolo di Elaine La Fontaine** per il ruolo cerco una attrice bionda o castana chiara di grande vitalità alta 1 e 70, magra che sappia recitare sia italiano, francese e inglese che abbia esperienza

nei settori della moda, della musica, della radio e del doppiaggio, deve saper anche catare e danzare molti bene, avere classe e stile ed intraprendenza. Avere una dizione perfetta e amare le parti drammatiche e passionali complesse vicine al cinema di Bergman, Kubrick o Wenders, ma anche Brian De Palma, deve assomigliare sia a Kristen Dunst che Alice Eve e Nancy Allen da giovane deve calzare il 38/41 di scarpe. Ed essere spigliata intelligente e simpatica.

- **Cerco due attrici per lo stesso ruolo in diverse fasi della sua vita. Il personaggio è Ester "Eduina" Tennyson** dai 18 fino a cinquant'anni. La duchessa dei buchi neri deve essere in nella versione giovane che in quella più matura. Una attrice di formazione classica di cinema e teatro, dizione perfetta. Carismatica, elegante e sensuale. Deve essere alta, magra colta, saper ballare il tango, amare i ruoli drammatici intensi. Calzare il 38/41 di scarpe. Assomigliare a Cher e Debra Winger. Da giovani. Parlare fluentemente oltre all'italiano, l'inglese e il francese.

- **CASTING TEMATICO – ARIEL SAGA MOVIE PERSONAGGIO BRIDGET ALISEI 1° AGOSTO 2023 :**

Cercasi i giovani attori e attrici emergenti devono dimostrare una forte e solida formazione cinematografica e teatrale alle spalle e una incrollabile passione per il progetto e la recitazione in generale. E richiesta puntualità e impegno serio. Devono presentarsi in coppia con un attore o una attrice interessati a partecipare e devono preparare un provino o un dialogo su parte concordato con il regista.

Il regista indipendente Francesco Olivieri da l'avvio alle nuove selezioni della sua saga post moderna su tutte le facce dell'amore divisa in più lungometraggi e spettacoli teatrali con retribuzione a incasso. Alcune date ufficiali presso l'Arma Teatro di Roma sono già fissate per il 24, 25 e 26 Maggio 2024 via Ruggero di Lauria 22 zona Prati Metro Cipro con ancora altre date in altri mesi ancora da definire.

Il regista indipendente Francesco Olivieri da l'arrivo alle nuove selezioni della sua saga post moderna su tutte le facce dell'amore divisa in più lungometraggi e spettacoli teatrali con retribuzione a incasso.

Prossimo Raduno in teatro riservato a giovani attori e attrici dai 18 ai 30 anni di ottima preparazione teatrale e cinematografica di bella presenza e grande personalità . Ora anche casting online con salfe tape. Per preselezioni di futuri

casting in presenza in teatro. Contattare il regista indipendente e autore Francesco Olivieri ai seguenti recapiti arielthemovie@gmail.com (mail principale) e arielcasting2020@libero.it (mail secondaria). Contatto telefonico e Whatsapp 3892105044. Prossimo incontro su zoom dalle 18:00 alle 20:00 con prenotazione telefonica ogni sabato e domenica.

Sto cercando una giovane attrice bionda, alta, magra dai 18 ai 30 anni per il ruolo iconico di Bridget Alisei, angelo guerriero romantico e sensuale dal drammatico passato che si ispira all'iconico immaginario di Barbie che al famoso anime anni 80 drammatico "Giorgie" ed a un'altra serie animata "Candy, Candy".

Il personaggio è assolutamente originale in quanto una figura drammatica e tormenta, un angelo tentatore dell'apocalisse che si innamora perdutamente del suo mortale nemico un agente delle tenebre e del brivido di nome Iraco Iman Deleny che è stato incaricato da Ade, di tramutare tutti i disperati del pianeta terra in demoni dell'oltretomba. La loro pericolosa love story avrà avvincenti tinte crime al di là di tutti i limiti del tempo, dello spazio e dei generi. Una sorta di Romeo e Giulietta in chiave noir e pulp con elementi soprannaturali e horror vicini all'estetica di scrittori fantasy come Isaac Asimov, H.P. Lovercraft, Philip K. Dick e Neil Gaiman. Altri sicuri riferimenti per la genesi del personaggio sono la serie animata "Goldie Gold & Action Jack" ; "Il Fantastico Mondo di Paul" e "Lulù l'Angelo dei fiori". Non che la serie televisiva "The Good Place ; "The Good Omens" e "Carnival Rowl".Si cerca una giovane attrice spigliata e sicura di sé. Con esperienze di moda, teatro, cinema, televisione e doppiaggio che sappia giocare in scena e dare tutta se stessa in una gamma emotiva di sfumature psicologhe sempre diverse. Che ami anche la fotografia, il doppiaggio e l'improvvisazione le scene madri oltre al fantasy e al noir e agli anni 70, 80. Deve saper cantare e danzare sia in italiano che in inglese. Avere una dizione perfetta e calzare il 38/41 di scarpa. Oltre a suonare il flauto e la chitarra. Il personaggio è una viziata e avventurosa ereditiera adolescente dal carattere romantico provocante e ribelle che dopo la morte dei suoi ricchi e facoltosi genitori entrambi importanti astronomi, riceve in dono dal padre morente un frammento della cometa di Halley che la fa diventare un angelo guerriero al servizio dell'Olimpo sotto il suo mentore, il capo degli Angeli Custodi, protettore della protagonista della saga Claudine Morneau e mentore degli angeli della apocalisse. Bridget si innamorerà perdutamente di Iraco Iman Deleny un agente segreto delle tenebre nato da un buco nero che il suo amore romantico e passionale dovrebbe riportare alla redenzione e impedire che lui trasformi tutte le anime nere della terra, ovvero i peccatori in diavoli dell'inferno.

- **Cercasi giovane attore bella, presenza alto capelli castani, occhi verdi per il ruolo di Nigel Smoke investigatore esperto in occulto e resurezioni. Personaggio emblematico dai 18 ai 37 anni**. Deve

avere una dizione perfetta e saper tirare con l'arco, avere una solida formazione cinematografica e teatrale e deve avere amare l'era storica del periodo vittoriano e la musica jazz.

- **Cercasi Giovane Attrice di Bellissima presenza per il personaggio di Haley Smoke sorella di Nigel** dal temperamento pericoloso, romantico e audace cerco una giovane attrice magra, alta bellissima presenta, sciolta, Brillante, ironica e sensuale dai 18 ai 30 anni. Con solida formazione accademica ed esperienza di teatro, cinema e tv. La ragazza deve essere spigliata e sicura di se avere già esperienze di doppiaggio, moda, canto e danza. Deve parlare bene italiano e inglese e calzare, il 38/41 di scarpe, avere i capelli biondi o castani lunghi e mossi. Saper cantare bene e tirare con l'arco o suonare il pianoforte.
- **Cercasi Giovane attore per il ruolo di Thorne Smoke** biondo cenere alto, occhi azzurri , fisico statuario temperamento romantico ed eroico. Certo attore professionista e modello su Roma dai 18 ai 35 anni. Ottima formazione teatrale e cinematografica. Fascino rinascimentale deve assomigliare a Val Kilmer da giovane. Deve saper cantare e Ballare e parlare in inglese.
- **Cercasi giovane attore per il ruolo di Collin Fuller attore bruno o castano chiaro dagli occhi nocciola e dal temperamento inglese dai 18 ai 35 anni con esperienza nel teatro classico e nel cinema moderno. Moda e pubblicità.** Doppiaggio e recitazione austera e teatrale. Personaggio antagonista, antipatico e passionale. Imbalzzamatore di cadaveri. Ironico e cinico. Fissato con la musica di Richard Wagner.
- **Cercasi giovane attrice rossa capelli lunghi dai 18 ai 30 anni per ruolo della brillante reporter investigatrice di manufatti magici Brenda Maxwell**, alta magra bellissima, spigliata, ironica deve assomigliare vagamente ad Amy Adams come verve e temperamento. Deve avere un passato da modella e ballerina classica e moderna. Amare i film d'avventura e d'azione oltre che romantici. Avere una solida formazione accademica sia per il cinema che per il teatro. Possedere una dizione perfetta. Calzare il 38/41 di scarpe. Fare anche doppiaggio e televisione.
- **Cercasi giovane attrice, modella e ballerina mora dai capelli lunghi lisci e neri per il ruolo di Liv Moon**, affasciante ladra di gioielli e pietre magiche, deve assomigliare un po' a Liv Tyler avere una maliziosa innocenza e romantica malinconia. Il personaggio sarà molto drammatico e selvaggio e avrà molti segreti cupi e inconfessabili. Deve essere alta, magra bellissima e di grande personalità. Deve amare gli anni 80 e 90 e saper suonare la chitarra e avere una splendida voce.

Deve calzare il 38/41 di scarpe. Adorare il thriller e i personaggi energici e complicati.

- **Cerco un giovane attore castano chiaro, alto, magro, fisico atletico per il ruolo di Ken Moon personaggio carismatico e avventuroso alla maniera di Mac Gayver dai 18 ai 35 anni.** Attore deve amare il cinema drammatico e di avventura. Deve possedere un'ottima dizione è una certa preparazione per il doppiaggio e deve assomigliare a Paul Newman da giovane.

- **Cercasi giovane attrice bionda dai 18 ai 30 anni, bellissima presenza per il ruolo dalla romantica e audace ricercatrice di tesori nascosti, Allie Moon del regno perduto di Atlantide**, la ragazza deve essere misto di sensualità, dolcezza e caparbietà tra Racheal Mac Adams e Lauren Ambrose. Deve essere alta, magra, spigliata energica e passionale. Per ruolo la ragazza deve saper cantare, amare la mitologia e il folkore delle leggende popolari. Avere esperienze pregresse di moda, danza, canto teatro e cinema. Deve possedere una dizione perfetta italiano / calzare, il 38/41 di scarpe e amare i ruoli complessi e psicologici dove nulla e come sembra.

- **Cercasi giovane attrice bionda o castana, alta e magra per il ruolo della giovane ereditiera e investigatrice di oggetti, rari e magici Beauty Simmons, il personaggio prede in qualche modo ispirazione dalle serie anime di Goldie Gold and Action Jack e Jem e le Hologram"**, passando alla serie di telefilm anni 80 "Moonlaithing con Bruce Willis e Cybill Shepard da giovani. Cerco degli attori e delle Attrici che il ricordano. Il personaggio maschile si chiamerà Adam Jackson Holden. Età scenica 18 . 30 anni, devono saper cantare, ballare e recitare, avere una ottima formazione artistica si di teatro che di cinema. Calvare il 38/41 scarpe. Fare doppiaggio e moda.

- **Cercasi quattro giovani attrici Mora, rossa, castana e bionda dai 18 ai 30 anni di bella presenza e grande personalità per i ruoli di Selina Goyas (mora ladra e studentessa di filosofia ed occulto ; Clarissa Beck (bionda studentessa di lettere antiche e archeologia violinista e cantante) ; Valeria Faenza (castana, studentessa di lingue e storia dello spettacolo inglese) e Benedetta Razza (studentessa di criminologia e ballerina classica e moderna (nome in codice del gruppo le farfalle dell'Abisso.** Devono avere ottima formazione accademica sia teatrale che cinematografica, avere esperienza di canto e danza e moda, fare doppiaggio e suonare uno strumento. Devono calzare il 38/41 di scarpe e doppiaggio.

- **Cercasi giovani attori di Roma per i ruoli di Paul Nolan, Martin Redick, Mick Loran e Felix Webb i guardiani dell'abisso da 18 ai 37 anni**, mori biondi e castani, alti, magri ed atletici con esperienza pregressa di cinema, teatro, radio e televisione oltre al doppiaggio. Ottima formazione e dizione perfetta sia in italiano che in inglese. Mandare sempre per ogni candidatura, breve video presentazione, curriculum artistico e foto da book e showrreal.
- **Cercasi giovane attore moro, alto atletico 25 – 35 anni somigliante a Jeff Bridges da giovane temperamento selvaggio e Romantico da simpatica canaglia un po' alla Michael J. Fox personaggio Tervor Marcus Moon.** Carattere spiritoso e narcisista con esperienza nel cinema e nella musica a livello sia drammatico che brillante con solida formazione e preparazione **cinematografica e teatrale.**

- **Cerco un giovane attore moro alto, magro, tenebroso occhi verdi bel tenebroso il pistolero mercenario Jigen Malligan 30 – 35 Anni**, ottima preparazione accademica sia teatrale che cinematografica, dizione perfetta che sappia ballare, cantare e fare doppiaggio. Il personaggio di Jigen Malligan è una figura cinica e sarcastica violenta e sovversiva ispirata al compare di Lupin III

- **Cercasi due giovani attrici una bionda e una castana per i ruoli della affascinante ladra acrobatica e sensuale Marina Fersen e di sua sorella Cheryl dai 18 ai 30 anni,** alte, magre, bellissima presenza occhi castani. Esperienze pregresse nel campo del teatro e del cinema, della moda, della televisione e dalla danza. La ragazza deve calzare il 38/41 di scarpe Aver fatto anche radio e doppiaggio. L'attrice deve avere un bel fisico da pin up, tipo i personaggi di Margot e Fjiko Mine di Lupin III. Devono calzare il 38/41 e avere un carattere brillante sveglio e spigliato e amare i ruoli drammatici, misteriosi e passionali.

- **Cercasi attore europeo ma che possa sembrare orientale per ruolo del letale personaggio dello spadaccino Gemon Yamamoto**, deve avere un temperamento drammatico onorevole, ma anche freddo e malinconico. Deve avere dai 18 ai 30 anni. Ottima preparazione e formazione di teatro e cinema.

- **Cercasi giovane attrice dai capelli biondi o castani lunghi di bella presenza e grande personalità per il ruolo gotico e misterioso di Anastasia Rouge la ragazza zombie** di età scenica tra i 18 ed i 30 anni. Alta, magra, bella presenza, appassionata di horror e thriller classici anni 80 e 90. Deve avere esperienze pregresse di cinema e teatro sia classico che moderno. Amare sia il registro drammatico che quello brillante avere una certa conoscenza dello humor nero inglese. Avere una ottima formazione accademica, avere esperienza, sia di moda che di canto e danza, radio e doppiaggio. Assomigliare a Goldie Hawn e Jane Fonda da giovani. Calzare il 38/41 di Scarpe.

- **Cercasi due personaggi fratello e sorella Gary e Angela Locke tra i 18 ed i 35 anni di Età. Gary deve essere più grande di Angela tra i 30 e 37 anni, Angela invece deve avere tra i 18 ed 27 anni.** Alti, magri, bella presenza, ottima intesa scenica devono avere ottima formazione e preparazione cinematografica e teatrale. Fare moda, musica, recitazione, canto e danza, possono essere anche fratello e sorella nella realtà o fidanzati e importante, grande complicità e fiducia reciproca. Devono amare anche la natura e lo sport. Devono parlare italiano e inglese e calzare il 38/41 di scarpe.

- **Cercasi un giovane attore per il ruolo di Thorne Locke, ricercatore di tesori nascosti e profanatore di tombe ed esorcista, attore biondo occhi azzurri, o marroni fisico asciutto ed atletico occhiali da intellettuale.** Deve assomigliare ad Harrison Ford da giovane 18-35 anni Età scenica. Ottima formazione, dizione perfetta. Deve saper cantare e recitare, esperienze pregresse cinema, teatro, televisione e doppiaggio.

- **Cercasi una giovane per il personaggio di Veronica Ronnie Geller. Affascinante cacciatrice di zombie, alta, magra dai 18 ai 30 anni, castana, mora o bionda**

Cerco tre giovani attrici per le varie fasi di questo complesso personaggio cupo e passionale, che deve possedere tre personalità e età diverse legate al colore dei capelli. Veronica Geller deve essere, alta, magra dagli 18 ai 30 Anni. Bellissima presenza grande personalità, devono amare lo sport, la natura, il cinema e il teatro, la moda e letteratura classica e moderna. La cultura pop degli anni 80 e 90, con in particolare attenzione al cinema della commedia romantica, avventura,

thriller, dramma e horror. Devono avere ottima formazione artistica, esperienze pregresse di canto, danza, radio e doppiaggio. Calzare il 38/41 di scarpe. Amare i ruoli drammatici e misteriosi, essere spigliate ed ironiche e consapevoli del proprio fascino.

- **Cerco due personaggi attore e attrice giovani e dinamici che possano assomigliare a Coco Chanel e Rodolfo Valentino. Età scenica tra i 18 ed i 35 anni. Altri magri, bella presenza personalità vulcanica**. Affascinati e simpatici. Devono saper ballare e cantare e parlare anche inglese e francese. Avere un ottima formazione e dizione perfetta. Aver fatto anche moda, radio e doppiaggio.

- **Cercasi 6 giovani e belle attrici, modelle e cantanti pop rock per le parti della band seducente di Kimmy Susan Johnson leader delle Butterfly Kiss,** Rock band specializzata in far avverare i sogni e i miracoli suonando Hit degli anni 80 e 90 per i propri incantesimi divini. Il gruppo deve avere degli abiti argentati a forma di farfalla con sopra in nero le varie chiavi delle note musicali, occhiali da sole con occhiali da sole bianchi vintage, scarpe con tacco bianche ed essere anche scalze e portare gli orecchini e avere anche qualcosa al personaggio di Marylin Monroe. Devono avere esperienza cinema, moda e teatro danza, radio e doppiaggio. Deve avere tra i 18 ed i 30 anni di età scenica e anagrafica, suonare sia la chitarra elettrica classica, la batteria o il pianoforte, essere personaggi vitali, spigliati e brillanti. Devono calzare il 38/41 di scarpe e recitare a memoria questo breve monologo femminista e oscuro :

"**Siamo tutte quante il mazzo di fiori che fa più paura all'uomo moderno. La nostra bellezza e sensualità è spesso un arma non convenzionale con la quale si mettono in ginocchio principi ed imperi. L'unico problema di un diamante è che se lo tieni al buio non splende più perché inizia a soffrire di rabbia e solitudine, la magia di una donna come di una stessa sta nel riconoscere e anticipare tutti i segreti che lei ha in ogni singolo pericoloso, e romantico riflesso della sua interessante esistenza va principessa e annoiata o esuberante farfalla vagabonda".**

- **Cercasi giovane attrice bionda, alta e magra dai lineamenti delicati e dalla personalità intensa e drammatica per il ruolo della seducente e pericolosa Brooke Smoke**, un personaggio tormentato e complesso dalla ambigua e sfuggente identità personale. Personaggio carismatico e diffidente molto alla Tennesse Williams. L'attrice deve avere un temperamento ribelle e complicato assomigliare ad Alicia Silvestone da giovane. Calzare il 38/41 di scarpe. Amare le storie romantiche

fantasy e di mistero o dramma umano e deve adorare gli anni 80 e 90. Saper cantare, danzare e fare doppiaggio.

- **Cercasi numeroso Gruppo di giovani e belle attrici e modelle di grande personalità e bella presenza per il clan delle "Comete**", ovvero le guerriere divine e e celestiali di Claudine Morneau. sia more, castane che bionde o rosse dai 18 ai 30 anni, alte e magre devono saper cantare e recitare, avere una dizione perfetta. Amare il genere fantasy e il thriller devono essere appassionate di serial come : The Vampire Daries, Grease e Happy Days e Rivedale. Devono avere una ottima formazione sia teatrale che cinematografica. Devono avere esperienze di canto e danza e dizione perfetta oltre che moda e devono preparare sia video presentazione che foto con il seguente look maglietta bianca a pois neri, capello, nero, guanti bianchi, occhiali neri e sciarpa verde. minigonna grigia, scalze, gambe e piedi nudi devono calzare il 38/41 di scarpe cantare nel video "My Fanny Valentine" di Chet Backer ; "Mustang Sally" di Wilson Pickett e Fillings di Albert Morris.

recitando questo breve monologo : **"Le comete sono lacrime di Dio, esperienze mancate, sogni infranti o incubi e grandi speranze future o perdute. Le comete sono le segrete porte della mente, le passioni audaci che covano sotto la cenere le pieghe del tempo e le ore del giorno e della notte. Le comete durano e muoiano per amore o per vedetta in eterno o il tempo rubato di una vita per l'idea di un incantesimo. Le comete sono tutto e niente, le comete come le perle di una collana segreta ricca di preziosi ed inestimabili momenti, sono identiche a noi, le sorelle e ancelle della luna nuova".**

Cerco un gruppo di giovani attori mori o castani chiari dai 18 ai 35 anni per il **can dei "Fallen Angels"** un gruppo di giovani arcangeli decaduti dell'inferno che con un look diciamo Grange e metropolitano molto psichedelico e anni 90 devono recitare questa poesia di Goethe **sull'amore e il perdono :**

"Mi batteva il cuore; svelto, a cavallo! E via! Con l'impeto dell'eroe in battaglia. La sera cullava già la terra, e sui monti si posava la notte; se ne stava vestita di nebbia la Quercia, gigantesca guardiana, là dove la tenebre dai cespugli con cento occhi neri guardava. Da un cumulo di nubi la luna sbucava assonnata tra le nebbie; i venti agitavano le ali sommesse, sibilavano orridi al mio orecchio; la notte generava migliaia di mostri, ma io mille volte più coraggio avevo; il mio spirito era un fuoco ardente, il mio cuore intero una brace. Ti vidi, e una mite gioia passò dal tuo dolce sguardo su di me; fu tutto per te il mio cuore, fu tuo ogni mio respiro. Una rosea primavera colorava l'adorabile volto, e tenerezza per me, o numi, m'attendevo, ma meriti

non avevo. L'addio, invece, mesto e penoso. Dai tuoi occhi parlava il cuore; nei tuoi baci quanto amore, oh che delizia, e che dolore! Partisti, e io restai, guardando a terra, guardando te che andavi, con umido sguardo; eppure, che gioia essere amati, e amare, o numi, che gioia! "

Avere bella presenza e grande personalità essere un po' ragazzi alti, atletici e volti puliti anni 50 e 60. Esperienze di canto, danza e doppiaggio dizione perfetta.

Inviare materiale a arielthemovie@gmail.com e arielcasting2020@libero.it Progetto permanente tutto l'anno anche durante il periodo estivo incontri online durante la settimana con accordo telefonico e messaggio whatsapp al 3892105044 e la domenica casting sempre aperti in presenza dalle 11 alle 14 presso Arma Teatro via Ruggero di Lauria 22 Zona Prati Metro Cipro. Prossimo Evento Domani Domenica 17 Settembre !

Cordiali Saluti

Francesco Olivieri Regista

—

-