**Decimo Bando Ariel Saga Movie Casting 17 Ottobre 2024**

Il Regista indipendente Francesco Olivieri di cinema e teatro, vivo a Roma, sta realizzando una saga post moderna divisa in più lungometraggi e spettacoli teatrali di generi diversi su tutte le facce dell’amore sempre in costante sviluppo creativo. Progetto cinematografico, teatrale e multimediale molto ambizioso, che vuole riportare l’amore e il senso della vita e dell’identità personale al centro di una epica epopea su i sentimenti e i segreti dell’umanità dal sapore volutamente internazionale e lontano anni luce dal cinema italiano contemporaneo. Ariel vuole essere che un progetto artistico, anche una dinamica comunity per i giovani artisti di tutta Italia.

Messaggio Casting di cinema e teatro per le scuole e le accademie di cinema e teatro  progetto indipendente di cinema e teatro destinato a giovani attori e attrici di bella presenza e grande personalità età 18 - 30 anni **prossimo Evento Domenica 22 Settembre 2024 ore 11:00 alle 14:00 mandare curriculum artistico, showreeal e foto da book a** **arielthemovie@gmail.com** - arielcasting2020@libero.it. Progetto permanente di lungometraggi e spettacoli teatrali tutto l'anno. Candidatevi   segnalate grazie dell'aiuto numero Watsapp 3892105044

**Gli spettacoli sono previsti al Teatro Petrolini di Roma il 10, 11 e 12 Gennaio del 2025 a Roma e il 28, 29 e 30 Marzo 2025**

**Le prove e le selezioni tutto l’anno anche durante il periodo estivo presso Arma Teatro di Roma via Ruggero di Lauria 22 Zona Prati Metro Cipro.**

Il progetto in questione è permanente ed è un interessante scenario di idee stilistiche ed artistiche tutto l’anno, anche durante le vacanze. La messa in scena dei primi spettacoli è prevista orientativamente per la primavera /estate del 2024 al momento oltre alle successive selezioni dal vivo in teatro ci saranno anche delle preselezioni online su zoom.

La saga in questione si sviluppa principalmente a Roma nelle vicende principali della storia, ma ci sono anche diverse storie satellite e crossover, sparse in diverse zone d’Italia tipo : L’Aquila, Palermo, Milano, Torino, Reggio Calabria, Napoli e Salerno.

 **Noi forniamo una retribuzione ad incasso al termine di ogni nostro spettacolo. Inoltre diamo gratuitamente servizi di supporto e assistenza a tutti gli artistici che collaborano con noi al supporto dell’opera. Fornendo contatti con casting director, registi e fotografi del nostro team, Realizzando siti web , showreel e book fotografici.**

Ovviamente l’aspetto gratuito vale unicamente nel caso si collabori al progetto qui descritto e quindi ci sia uno scambio in caso contrario ovviamente si volesse uno dei servizi qui espressi, ma non si volesse partecipare al progetto Ariel, i servizi potrebbero essere sempre disponibili, dietro compenso.

Ecco il link delle nuove pre selezioni online della saga Link video

<https://youtu.be/yYjii2JwLh4>

Ora oltre alle future prove e selezioni di presenza in teatro ci saranno anche delle prese selezioni via zoom dovute anche a un periodo di convalescenza e riabilitazione dell’autore per un problema al ginocchio che almeno per il momento gli impedisce di riprendere gli incontri dal vivo con i giovani artisti invitandoli quindi a candidarsi e a mandare qualunque

genere di materiale fotografico o video via mail ai seguenti indirizzi qui sopra indicati : arielthemovie@gmail.com e arielcasting2020@libero.it

Per contattare Francesco Olivieri, autore e regista usare preferibilmente i seguenti contatti : Mail principale : arielthemovie@gmail.com – arielcasting2020@libero.it Mail secondaria (è consigliabile mandare sempre il proprio materiale artistico ad entrambi gli indirizzi qui sopra indicati per assicurarsi corretta ricezione dello stesso in modo corretto. Per contattarmi telefonicamente al seguente numero 3892105044 dove potete inviami un messaggio su whattsapp. Ma il materiale completo, foto, curriculum e salft tape invitamelo sempre via mail.

<https://www.instagram.com/francesco4034/> <https://www.instagram.com/false.veritadelleidentitaumane/?fbclid=IwY2xjawF-LjtleHRuA2FlbQIxMAABHWNLtToGwv0QSEsljfEPqbdD47PL0dvrfNSolmudGBIdgdSAbwkW-iC1nQ_aem_floixijiT0vGmDocJgxoow>

Cordiali Saluti

Francesco Olivieri

Ecco l’Elenco delle nuove figure e dei personaggi della saga che stiamo ricercando viste nel dettaglio.

* **Amos e Velma Larabee -**  Cerco una coppia di attori e attrici tra i 18 ed i 42 Anni per la storia di un produttore cinematografico degli anni 50 e 60, ossessionato dalla giovinezza e dalla vita eterna che causa involontariamente la morte della sua giovane amante. E di sua moglie una splendida e vanitosa attrice di Broadway, ossessionata dalla morte e che per riavere il successo di un tempo apre un teatro dove grazie ad una maledizione con il patto col diavolo riesce a rubargli il talento ai giovani artisti. La coppia di artisti deve possedere una cerca bellezza, ed eleganza, innata ed un certo grado di mistero. Devono avere varie età nel corso della storia e della loro relazione, essere altri, magri avere una bellissima presenza, Emos me lo immagino, alto, castano con i baffi o barba. Velma invece mora, aristocratica, sensuale alta e felina. Devono essere alti e magri. Calzare il 38/41 di scarpe. Amare Kubrck e Fellini. Avere una formazione e dizione perfetta. Esperienze pregresse di moda, cinema, teatro, televisione, canto, danza e doppiaggio. I Personaggi si ispirano al romanzo di Tomas Hardy l’Amata.
* **Brianna Lucy Johnson** : Cerco una giovane attrice e modella oltre che ballerina e doppiatrice bionda o castana chiara dagli occhi verde acque da 18 ai 3O anni, alta, magra, stilista di moda e appassionata di spionaggio e grapic Novel. Deve possedere un’ottima formazione teatrale e cinematografica. Deve parlare correttamente oltre all’italiano, francese, inglese e spagnolo, essere alta e magra almeno da 1 e 65 a un metro e 72, deve avere pratica con il canto, la danza e le scienze informatiche. Deve calzare il 38/41 di scarpe e amare i manga e gli anime giapponesi e i ruoli drammatici e passionali. Deve avere nella moda, nella musica, nella radio e nel doppiaggio.
* **Sebastian Lake Hanson** : Cercasi attore, alto, magro e aitante e affascinante, ironico. Deve avere dai 18 ai 27 anni, rosso con le lentiggini, dal carattere tumultuoso e diffidente. Formazione di canto, recitazione, radio e doppiaggio. Fisico atletico. Lingue conosciute, inglese, francese e tedesco. Deve essere alto almeno 1 e mezzo. Deve calzare il 38/41 di scarpe.
* **Fiona Jonson -**  Cercasi ragazza mora, alta, magra bellissima presenza dai 18 ai 32 anni. Carattere ribelle, altezioso, ambizioni e solitudine che causa blackeout . La ragazza deve dai 18 ai 32 anni. Deve calzare il 18 ai 33 anni. Deve calzare il 38/41di scarpe. Deve fare doppiaggio, recitazione e danza. Personaggio indomabile ed eccentrico. Deve parlare invece di assedio. Deve fare il cameriere Deve parlare inglese, francese e tedesco. Deve amare i ruoli misterioso.
* **Riko Johnson –** Cercasi un giovane attore moro o castano dai 18 ai 30 Anni alto, bella presenza carattere spigliato, violento e riflessivo bellezza e fascino latino americano sul genere Andy Garcia da giovane. da 18 ai 37 anni chitarrista e cantante rock dei Chimera interesse amoroso sia di Hillary Auren che di Arianna Fanti durante gli anni del liceo, figlio illegittimo e segreto di Satana e killer di Arcangeli e creature mitiche a pagamento. Attore affascinate ed ironico, amante della azione, del thriller e del dramma sentimentale. Lingue inglese, spagnolo, italiano e francese. Esperienze come modello, attore, teatro, cinema e pubblicità. Dizione perfetta, canto, danza e doppiaggio.
* **Andrew Larabee –** Cerco un giovane attore moro, alto, occhi verdi ottima preparazione di cinema e teatro, televisione e doppiaggio. Lui fa canto, recitazione e danza. Possiede una dizione e formazione perfetta. Parla inglese, Francese e spagnolo. Il personaggio e sia insolente che romantico, perdutamente innamorato di Hope Hardy Lancaster. Età 25 – 35 anni, alto, capelli, lunghi, fisico atletico.
* **Michelle Iman Deleny –** Cerco una giovane attrice, modella, cantante e ballerina dallo sguardo innocente e magnetico, alta, magra dai 18 ai 35 anni bellissima presenza rossa e castana, occhi verdi. Deve saper cantare, ballare, recitare, fare doppiaggio, radio e televisione amare la letteratura inglese, i manga e la fantascienza drammatica e il thriller d’autore di Brian De Palma o David Cronenberg. Deve Calzare il 38/41 di scarpe e saper suonare il violino. Avere abilità con la pistola e il disegno o meglio dipingere e parlare inglese, francese e tedesco. Amare i ruoli drammatici, complessi e surreali.
* **Hope Hardy Lancaster -** Cercasi una giovane attrice, ragazza bionda, occhi blu, capelli lunghi e lisci dai 18 ai 26 anni. Alta, magra, bellissima presenza con esperienze pregresse di moda, canto, recitazione, pubblicità, televisione, doppiaggio e danza. L’attrice deve avere una grande personalità e sensualità, un grande senso di romanticismo e naturale pungente, spudorata e ironica, ma anche intellettuale e sarcastica. Il personaggio deve un temperamento da bella detective e mangiauomini in chiave teenagers. Deve assomigliare ad un ibrido tra Teru Nanba di Harricane Polymar e la Sabrina di Quasi Magia Johnny e Lamu come temperamento e ricordare l’attrice spagnola Ana De Armas. La ragazza deve cantare e saper usare la pistola e la chitarra. Deve calzare il 38/41 di scarpe e amare i misteri.
* **Alec Takeski Endo –** Cercasi un giovane attore europeo nei tratti, ma anche asiatico di un certo fascino per una sorta di mio omaggio in Live Action alla figura anime e manga giapponese di Harricane Polymar, fondendo la mitologia action e spionistica e fumettistica del cartone anni 80 e 90 al mondo e universo narrativo di Ariel. Il Ragazzo deve avere tra i 18 ai 25 anni, essere alto, magro, fisico sportivo e atletico. Amare il genere drammatico, thriller, fantasy e avventuroso. Avere esperienza, in canto, recitazione, moda e danza. Combattimento scenico e arti marziali e doppiaggio.
* **Brett Aimes –** Cercasi giovane attore bella presenza età Scenica 18 – 30 anni , lingue richieste italiano e inglese biondo, alto, magro, biondo occhi verdi. Simpatica canaglia. Personaggio pirata e contrabbandiere spazio temporale. Esperienze pregresse. Attore cinema, teatro, televisione e doppiaggio.
* **Jenny Lincoln Aimes –** Cercasi una giovane attrice bionda o castana alta, magra, atletica, passionale e sensuale ricercatrice di mitici diamanti mistici in grado di tramutare gli esseri umani in mitiche creature marine della mitologia. Piratessa, fotomodella e spia dell’O.D.T. (Osservatorio Divino Terrestre) e investigatrice privata al servizio degli Dei. Si richiede ottima preparazione teatrale e cinematografica, deve poter parlare italiano, francese e inglese. Forte personalità, romantica, intelligente, sensibile e sexy. Esperienze anche con danza, moda, televisione, radio, canto e doppiaggio. Deve calzare il 38/41 di scarpe. Amare la letteratura e la musica e cultura pop.
* **Kioko Mori Masuda –** Cercasi una giovane attrice mora alta magra, capelli lunghi e mossi dai 18 ai 30 Anni, bellissima presenza e dizione perfetta. Lingue conosciute italiano e inglese. Deve avere esperienze pregresse di cinema, tv teatro e pubblicità e moda, fare canto e danza e amare il genere fantasy, thriller e horror e la cultura Goth, per un affascinante personaggio femminile villan per metà vampira e sirena delle tenebre. Esperienze pregresse di recitazione, canto e danza, doppiaggio moda e radio. La ragazza può avere abilità anche nel nuoto, equitazione e scherma. Deve calzare il 38/41 di scarpe. Possedere una certa carica di sensualità e di mistero.
* **Venusia Hill** – Cercasi giovane attrice bionda bella presenza età scenica 18 – 30 Anni, alta, magra, lingue richieste italiano e inglese, bionda o castana occhi azzurri, esperienze pregresse cinema, teatro, tv e doppiaggio, moda canto e danza. Deve calzare il 38/41 di scarpe. Personaggio affascinante ladra e killer professionista. Ottima formazione cinematografica e teatrale.
* **Jude Benedict –** Cercasi giovane attrice castana chiara alta, magra di bellissima presenza dai grandi occhi marroni – Età scenica 18 – 30 anni. Lingue richieste italiano e inglese. Esperienze pregresse, cinema, teatro e tv. In più equitazione e doppiaggio. L’attrice deve un carattere brillante, moderno, collaborativo e dinamico. La ragazza deve avere una formazione artistica e una dizione perfetta. L’attrice deve avere anche esperienza come ballerina e cantante e deve avere un certo percorso di moda e pubblicità, deve calzare il 38/41 di scarpe.
* **Derrick Aimes –** Cercasi giovane attore moro, alto, magro drammatico sul genere di James Masden dai 18 ai 35 anni, faccia da simpatica canaglia e rubacuori violento ed irascibile che suona la chitarra elettrica ed ha il tipico atteggiamento da rockstar tormentata e ormai priva di sogni. Deve saper cantare e ballare molto bene e assomigliare vagamente ad Elvis Presley e possedere un ottima dizione e formazione.
* **Marissa Russell –** Cercasi giovane attrice alta, castana o rossa bellissima presenza e grande personalità. Età scenica 18 – 30 anni deve suonare uno strumento musicale e avere esperienze pregresse nel campo del cinema, del teatro, della televisione e della pubblicità, deve saper andare a cavallo e dipingere o fare fotografie e amare sia i ruoli drammatici e intensi di stampo teatrali che quelli più brillanti. Deve cantare ballare e recitare sia in italiano che in inglese avere esperienze nella radio e nella moda e calzare il 38/41 di scarpe. E fare la doppiatrice.
* **Nicole Auren -** Cercasi giovane attrice bionda alta, magra, occhi azzurri o chiari con passato da anche ballerina e modella. Età scenica richiesta 18 – 30 anni, bellissima presenza, una specie di maga e archeologa con poteri mistici anni 80 alla Indiana Jones, potrebbe assomigliare a Bridget Fonda e Robyn Livery da giovane. Deve avere esperienze pregresse di moda, cinema, teatro, pubblicità e doppiaggio. Ottima formazione artistica e dizione perfetta, amore per la fotografica e i ruoli misteriosi e intensi di spionaggio amore e avventura stile anni 60, James Bond, ma al femminile . Deve calzare il 38/41 di scarpe. Essere affascinante, sexy e spericolata e ironica come carattere.
* **Max Auren –** Cercasi giovane attore, moro, alto, fisico atletico, magro spirito libero età scenica 18 – 30 Anni. Bellissima presenza, ottima formazione accademica teatrale e cinematografica. Carattere spavaldo, ironico e magnetico. Amore per i ruoli drammatici, misteriosi action, romantici ma inquietanti. Deve saper cantare e danzare e aver un certo passato nel doppiaggio e nella recitazione teatrale. Per un ruolo da agente segreto e semi Dio della nuova della terra, con poteri speciali alla Heroes, e risvolti inquietanti horror molto melodrammatici e psicologici che riedono passione e metodo.
* **Nick Auren –** Cercasi giovane attore, biondo, occhi verdi atletico e simpatico un mix tra Chris Platt, Bladley Cooper e Michael Douglas da giovani. Atletico e sportivo, alto magro, bellissima presenza grande personalità deve conoscere l’inglese e il francese, avere la battuta pronta, essere affascinante, catare, ballare e suonare il pianoforte e la chitarra, fare doppiaggio. Età 18-35 anni.
* **Hillary Auren –** Cercasi Giovane Attrice bella presenza alta, magra castana chiara occhi marroni capelli lunghi lisci. Età scenica e reale 18 – 30 anni per interpretare la mia versione moderna della dea della musica e della danza. Hillary Auren deve essere un personaggio dolce, gentile, romantico e sensuale, deve avere carattere brillante e spigliato essere atletica e sportiva e amare la ginnastica artistica, praticare canto e danza, oltre a teatro e cinema e avere una bella voce e un’ottima formazione accademica, oltre a avere esperienza anche di moda, pubblicità e doppiaggio. La ragazza deve amare il cinema anni 80 e 90, amare i ruoli drammatico e sentimentali all’americana e il thriller o film d’avventura vecchio stile e calzare il 38/41 di scarpe.
* **Jake Benedict –** Cercasi giovane attore alto, magro. Fisico atletico, età scenica 25 – 35 anni, personaggio playboy e giocatore d’azzardo trafficante d’armi. Deve avere esperienza in teatro e cinema, canto e danza, parlare fluentemente italiano e inglese. Avere esperienza nel settore della moda e del doppiaggio. Ricordare Andy Garcia e Robert De Niro da giovani. Essere moro e avere gli occhi verdi, aver fatto radio e moda. Possedere una dizione perfetta. Amare i vecchi film anni 50, personaggi. Complessi, eleganti e tormentati alla Bogart.
* **Denise Hill -** Cercasi una giovane attrice mora occhi verdi o marroni chiaro, alta, magra bellissima presenza, età scenica 18 – 30 anni. Esperienze pregresse di cinema, teatro, televisione, canto e danza. Esperienze pregressesia nella moda che nel doppiaggio. Ruolo la fata dell’equilibrio eterno. Personaggio ricco di candore e sensualità e mistero psicologico. La ragazza attrice o ballerina deve calzare il 38/41 di scarpe. Mandarmi sempre materiale fotografico generico, curriculum e foto tematiche scalza come riferimento iconografico alle muse e alle dark Lady.
* **Dick Hill -** Cercasi giovane attore castano occhi azzurri, alto magro capelli lunghi mossi per il cacciatore di mostri Dick Hill. Certo attore età scenica 18 – 30 anni. Ottima formazione teatrale e cinematografica, dizione perfetta, deve assomigliare a James Spader e William Holden, fare canto, recitazione, danza e doppiaggio. Amare i personaggi, ambigui, malvagi e gli anti eroi per eccellenza. Il personaggio è sarcastico e comico, dal passato doloroso.
* **Brooke Aimes –** Cercasi giovane attrice alta, bionda, magra, modella e anche ballerina classica e moderna. Brooke è un personaggio raffinato ed elegante alla grande Gatsby, ma anche selvaggio, passionale e libero. Cerco attrice sveglia e dinamica, amante delle sfida e dei ruoli difficili e controversi che sappia mettersi in gioco con dedizione. Ed abbia già esperienze pregresse di moda, cinema teatro e televisione. Deve saper cantare e danzare e parlare italiano, inglese e francese. Deve avere esperienza di Radio, moda e doppiaggio e calzare il 38/41 di scarpe.
* **Fred Aimes –** Cercasi giovane attore, alto, castano fisico atletico e muscoloso, bellezza mediterranea, sguardo sul modello di Nick Nolte, personaggio, detective e investigatore del paranormale tutto di un pezzo, ma con segreto nell’anima. Età scenica 18 – 37 Anni. Esperienze pregresse teatro, cinema televisione, doppiaggio, dizione perfetta, amore per il dramma, il thriller e la commedia d’azione anni 80 e 90. Deve Parlare italiano e inglese.
* **Paige Russell** : Cercasi giovane attrice bionda o castana età scenica 18 – 30 anni bellissima presenza e grande personalità personaggio tragico e romantico, drammatico ed intenso di matrice shakespiriana e avventurosa. Alta, magra bellissima presenza e incisività. L’attrice deve avere carisma e personalità, essere anche ironica e intensa. Avere esperienza in cinema, moda, tv e teatro oltre che al doppiaggio. Calzare il 38/41 di scarpe. Suonare uno strumento e amare la fotografia.
* **Roy Mann -**  Cercasi giovane attore gentiluomo e presentante moro dagli occhi, verdi, simpatico e emblematico tra Rock Hudson ed Antony Perkins dai 18 ai 30 anni. Personaggio filantropo e ricco petroliere texano amato dalle donne. Ma dalla dubbia moralità e sessualità. Attore possibilmente più teatrale che cinematografico. Deve saper cantare e recitare in italiano e in inglese. Deve fare doppiaggio e avere gli occhi verdi.
* **Giorgina Mann –** Cercasi una giovane attrice, modella e ballerina somigliante a Julia Stiles dai 18 ai 30 anni, bellissima presenza, grande personalità. Lingue conosciute inglese e francese oltre italiano. Esperienze pregresse cinema, teatro cinema e doppiaggio. Canto, moda e danza. Personaggio giovane e misteriosa ereditiera romantica e hitcokiana con molti segreti e poteri magici. Deve calzare il 38/41 di scarpe. Deve saper usare la pistola.
* **Tony Russell -** Cerco un giovane attore castano occhi azzurri, alto, magro, lineamenti inglesi romantico e intelligente dai 18 ai 36 anni alla High Grant da giovane con umorismo. Personaggio carismatico e gentile, esperienza pregressa in teatro, cinema, televisione e pubblicità. Ottima formazione artistica e dizione perfetta. Lingue richieste inglese, francese e tedesco. Esperienze di canto moda, danza e radio e doppiaggio. Il personaggio di Tony è cacciatore di tesori, ossessionato dalla figura di Napoleone Bonaparte.
* **Aura Aimes –** Cerco una giovane attrice e ballerina o modella dai 18 ai 30 anni età reale scenica con i capelli rossi o castani, bellissima presenza e grande personalità romantica e vitale. Personaggio sexy, drammatico , violento e instabile si rifa a grandi eroine romantiche del cinema e della letteratura classica e contemporanea. L’attrice deve saper danzare, cantare e recitare in teatro ed in inglese. Essere alta, magra, ironica, misteriosa e spregiudicata. Avere esperienze di moda, fotografica e doppiaggio. Amare la musica pop e suonare la chitarra oltre a calzare il 38/41 di scarpe, amare gli anni 80 e scrivere poesie e dipingere.
* **Tiziano Hugo –** Cerco un giovane attore biondo dai 18 ai 35 anni, bella presenza e personalità, giovane scrittore e Artista sconosciuto, cerco un attore drammatico teatrale alla Kenneth Branagh, simpatico, carismatico e scontroso. Con ragguardevole esperienza cinematografica e teatrale alle spalle. Ottima formazione e dizione perfetta. Il personaggio deve saper cantare e danzare recitare in italiano e in inglese deve avere un aspetto malinconico, eroico e irlandese, usare la spada e andare a cavallo e in moto, il personaggio è piuttosto meschino e viziato. Deve fare doppiaggio e avere un carattere cupo e irascibile.
* **Eva Hugo –** Cerco una giovane attrice alta, magra bellissima presenza, grande personalità carattere testardo e indomabile, forte intelligenza e astuzia e sensualità femminile. Il personaggio si rifa alla figura letteraria della Milady dei tre moschettieri in chiave thriller e noir in tempi moderni. Età scenica 18 – 30 anni bionda, mora o castana, esperienza pregressa di cinema e teatro, doppiaggio e radio e televisione. Ama la moda e la fotografia e la musica rock degli anni 60 e 70. Adora vestirsi in modo gotico, elegante e sexy e fumare dopo aver ucciso e sedotto qualcuno suonando la chitarra. Deve calzare il 38/41 di scarpe. Saper parlare il francese e amare il cinema americano e quello inglese e i ruoli da cattiva.
* **Patrick Flender Matthews -** Cercasi giovane attore biondo e castano, alto fisico atletico occhi verdi fisico atletico, altezza media aria intellettuale e introversa fascia di età 18 – 35 anni, ruolo di un giovane chirurgo di fama che resuscita le persone attraverso le sue doti medianiche con l’al di là . Esperienze pregresse canto, teatro cinema e recitazione e danza. Ottima dizione e formazione di cinema, teatro e doppiaggio.
* **Diana Flender Matthews –** Cercasi giovane attrice / ballerina bionda occhi chiari età scenica 18 – 30 anni, bellissima presenza e grande personalità. Ottima formazione e esperienza artistica nei vari campi della recitazione, canto, danza. Lingue conosciute italiano e inglese. Esperienze anche come modella e presentatrice. Consapevole del proprio fascino e della propria bellezza. Esperienze anche in tv, radio e doppiaggio. Personaggio un po' borderline, passionale, sexy emotivo, violento e psicologico. Un personaggio che è in grado di assumere per 48 ore la personalità, l’aspetto e i segreti di chiunque incontra. La persona deve amare il cinema drammatico e horror e calzare il 38/41 di scarpe. Essere uno spirito libero, ma anche aristocratico.
* **Cerco una versione di sosia abbastanza convincenti delle rockband dei Beatles e dei Rolling Stones :** gli attori ovviamente oltre ad assomigliare ai vari membri dei vari gruppi rock oltre che recitare e avere esperienza nel teatro e nel cinema e teatro, dovranno esperienza nel canto e danza e conoscere le cover dei gruppi. Devono avere uno stile inglese, bella presenza grande personalità ed età compresa tra i 18 ed i 30 anni, carattere spigliato e carattere.
* **Cerco anche cinque ragazze di bellissima presenza dai 18 ai 30 anni che facciamo il gruppo pop delle “Falene”**, una specie di “Spice Girls” più dark e noir attrici ballerine e modelle, bionde, castane, more e rosse alte almeno 1.70, magre con esperienza di canto e danza, recitazione e doppiaggio. Dizione perfetta italiano, inglese. Fare doppiaggio. Devono avere esperienza di moda, fotografia, e radio. Calzare il 38/41 di scarpe. Essere carismatiche spigliate e sicure di se.

Inviare materiale a all’attenzione del regista e autore Francesco Olivieri arielthemovie@gmail.com e arielcasting2020@libero.it – Cell e Watsapp 3892105044. Prossimo incontro in teatro per selezioni e prove Domenica 9 Ottobre 2023 dalle 11 alle 14 presso Arma Teatro via Ruggero di Lauria 22 Zona Prati Metro Cipro. Incontro per giovani attori e attrici permanente tutto l’anno.